

# VanZadelhoff

VEILINGEN EN TAXATIES



SCHILDERIJEN-SPECIAL



**Meer dan 80  
jaar ervaring**



**Internationaal  
bereik**



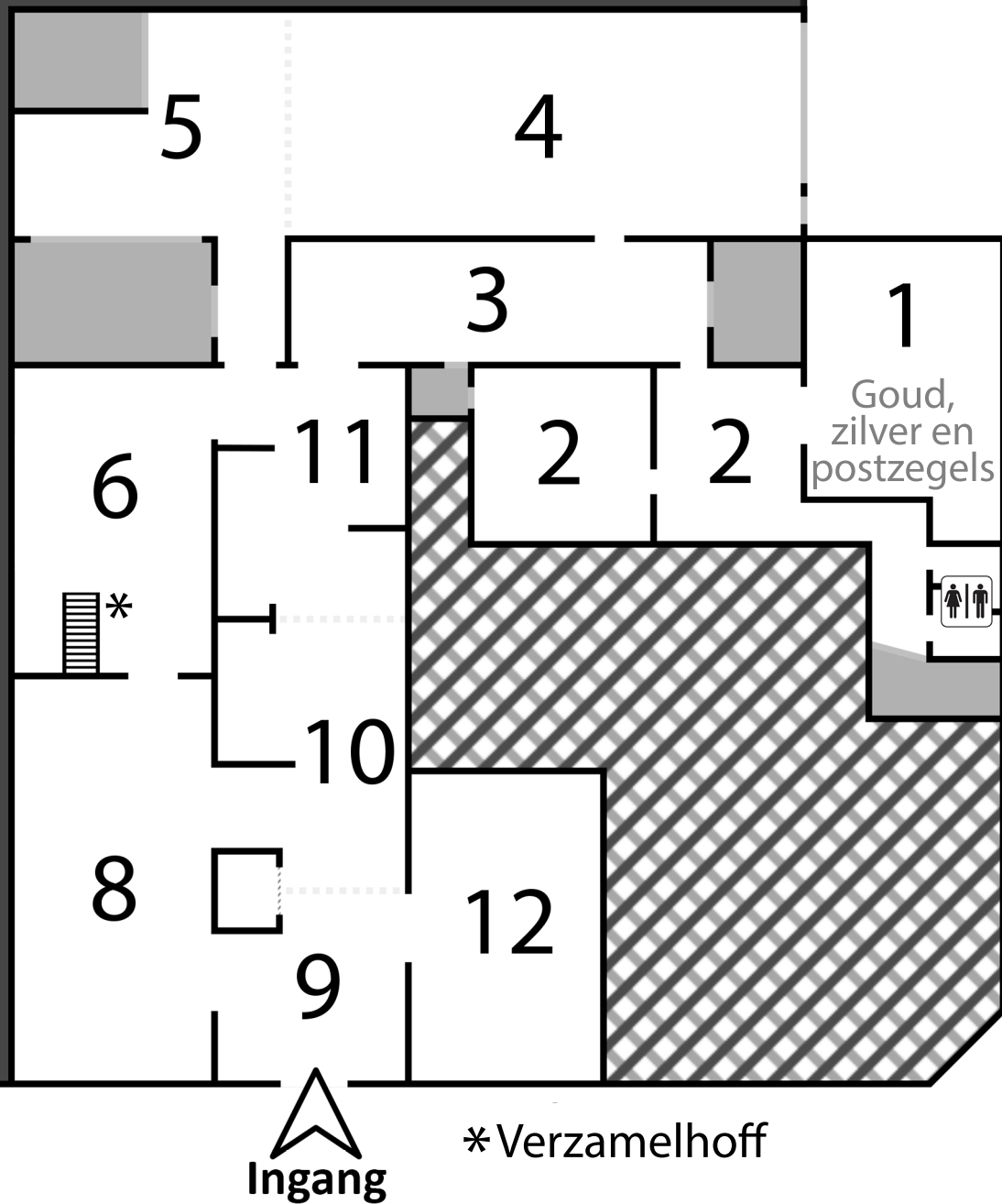
**Openbare  
kijkdagen**

## VERKOPEN OP DE VEILING

U brengt goederen in en wij nemen al het werk uit handen

Heeft u een waardevol artikel, een interessante verzameling, een nalatenschap of zelfs een algehele inboedel om te verkopen? Dan bent u bij ons aan het juiste adres. Als register veilinghuis organiseren we minimaal zes veilingen per jaar, bestaande uit kunst- en antiek, algemene- en themaveilingen. De goederen zijn te bezichtigen tijdens onze kijkdagen en de veiling geschiedt onder notarieel toezicht. U bent verzekerd van gerichte marketing, een geïnteresseerd internationaal koperspubliek, garanties, efficiënte afwikkeling en snelle uitbetaling. Plan gerust een vrijblijvende taxatie afspraak in door contact op te nemen met de administratie.





Onze medewerkers staan uiteraard paraat om u te helpen bij het vinden van een product.

**Volgorde van verkoop**  
**Schilderijen special / Mrt. '26**  
(Deze verkoop valt onder de margeregeling)

Er sluiten meerdere kavels per 5 minuten af. Als er in de laatste 3 minuten voor het sluiten van een kavel een bieding plaatsvindt, zal de tijd met 3 minuten verlengen. Dit herhaalt zich indien van toepassing.

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

<b>Cat. nr.</b>	<b>Sluit om</b>
0001 - 0025	19:00 uur
0026 - 0050	19:10 uur
0051 - 0075	19:20 uur
0076 - 0100	19:30 uur
0101 - 0125	19:40 uur
0126 - 0150	19:50 uur
0151 - 0175	20:00 uur
0176 - 0200	20:10 uur
0201 - 0225	20:20 uur
0226 - 0250	20:30 uur
0251 - 0275	20:40 uur
0276 - 0300	20:50 uur
0301 - 0325	21:00 uur
0326 - 0350	21:10 uur
0351 - 0375	21:20 uur
0376 - 0399	21:30 uur

Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur

<b>Cat. nr.</b>	<b>Sluit om</b>
0400 - 0424	19:00 uur
0425 - 0449	19:10 uur
0450 - 0474	19:20 uur
0475 - 0499	19:30 uur
0500 - 0524	19:40 uur
0525 - 0549	19:50 uur
0550 - 0574	20:00 uur
0575 - 0599	20:10 uur
0600 - 0624	20:20 uur
0625 - 0649	20:30 uur
0650 - 0674	20:40 uur
0675 - 0699	20:50 uur
0700 - 0724	21:00 uur
0725 - 0749	21:10 uur
0750 - 0774	21:20 uur
0775 - 0799	21:30 uur
0800 - 0801	21:40 uur

Deze veiling staat onder notarieel toezicht.

**Eerstvolgende veiling**

De kijkdagen van onze eerstvolgende Kunst- en Antiekveiling vinden plaats op 16 en 17 mei 2026.

**Afhalen van goederen**

Openingstijden afhalen goederen:

woensdag 25 maart 2026

van 10.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur

donderdag 26 maart 2026

van 10.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur

vrijdag 27 maart 2026

van 10.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur

zaterdag 28 maart 2026

van 10.00-12.00 uur en 13.00-17.00 uur

**Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
1	Herman Friedrich (Herman) Bieling (1887-1964), Schilder in de stad, olieverf op doek, gedateerd 1923, 110 x 80 cm. Provenance: particuliere collectie / Sotheby's, 9 december 1992	€ 5.000	Loc.9
2	Louis Schrikkel (1903-1995), Portret van een visser in landschap, olieverf op doek, 50,5 x 40 cm.	€ 240	Loc.10
3	H. Hofstede, Dame met blauwe hoed, gouache, 48 x 34 cm.	€ 240	Loc.10
4	Wolfgang Tritt (1813-1983), Gezicht op de Odeonsplatz, olieverf op paneel, 60 x 40 cm.	€ 600	Loc.10
5	Hugo Böttinger (1880-1934), Naakte jongen in landschap, olieverf op doek (doek beschadigd), gedateerd 1901, 60 x 60 cm.	€ 750	Loc.10
6	Christiaan (Karel) Appel (1921-2006), Portret van Sylvia (1947), houtskool op papier, gesigneerd r.o. en gedateerd 'Sylvia feb. '47', 28 x 23 cm. of 75 x 65 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas / afkomstig uit de collectie van mevrouw Sylvia Sluiter. Nota bene: op de achterkant is nog een portret van Sylvia te vinden	€ 1.500	Loc.10
7	R. Martimer, Stadsgezicht met auto's, olieverf op board, 49 x 42 cm.	€ 240	Loc.10
8	Lucio Muñoz (1929-1998), Buhonero Peddler (1965), gemengde techniek op paneel, provenance particuliere Collectie/AAG Amsterdam, 65,5 x 54 cm.	€ 3.000	Loc.9
9	Jan Vaerten (1909-1980), Portret van A. Weber, gedateerd op achterzijde Orion 1946, olieverf op doek, 30,3 x 25 cm.	€ 900	Loc.9
10	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873-1949), Op het terras Scheveningen, aquarel en gouache op papier, gedateerd 1939, 47,5 x 64,5 cm. Provenance: particuliere collectie / Kunsthandel Simonis en Buunk. Tentoonstelling: expositie Dordrechts museum	€ 5.000	Loc.10
11	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873 - 1949), Joe Beckett versus Tommy Burns, gouache op papier, gedateerd 1920, 75 x 62 cm.	€ 750	Loc.9
12	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873 - 1949), Boksers in ring, gouache op papier, gedateerd 1920, 62 x 76 cm.	€ 600	Loc.9
13	Joos van Craesbeeck (1605-1660), De Absintdrinker, olieverf op doek, 74 x 62 cm. Provenance: particuliere collectie; Lempertz Köln 11/13-5-1977, lot nr. 26 geveild als J. van Craesbeeck	€ 3.000	Loc.8
14	Dirk Herman Willem Filarski (1885-1964), Boerderij te Giethoorn, olieverf op doek, gesigneerd rechtsonder en gedateerd 1943, 65,3 x 81,5 cm. Provenance: particuliere collectie / Simonis & Buunk Kunsthandel, Ede. Tentoonstelling: Najaarstentoonstelling Stedelijk Museum 1943	€ 3.000	Loc.10
15	François Martin-Kavel (1861-1931), Art Deco dame in interieur, olieverf op doek, 75 x 52 cm.	€ 3.000	Loc.9
16	Johannes Hubertus Hendrikus 'Jan' Bévort (1917-1996), Zeiljacht op wilde zee, olieverf op doek, 88 x 58 cm.	€ 240	Loc.1
17	Guillaume Theodoor Lo-a-Njoe (1937), Zonder titel, 9 diverse beschilderde panelen, gemaakt als kunstproject voor het Stedelijk Museum in de jaren 70', h.181 x b.40 cm. per stuk	€ 600	Loc.1
18	Guillaume Theodoor Lo-a-Njoe (1937), Zonder titel, meerkleurig kunstobject, h.47 x b.118 x d.72 cm.	€ 750	Loc.1
19	Evert Moll (1878-1955), Havengezicht, olieverf op board, 25 x 19,5 cm.	€ 380	Loc.1
20	Vermeulen Marinus Cornelis Thomas (1868-1941), Wintersijsgezicht met schaatsende personen, olieverf op paneel, 23,5 x 18 cm., provenance particuliere collectie /Roelofs Kunsthandel	€ 600	Loc.1
21	Johan Briedé (1885-1980), Boom bij rietkraag, olieverf op paneel, 23 x 22 cm., ged.1943	€ 150	Loc.1
22	G.F. Van Schagen, Hollandse landschappen, olieverf op paneel, pendant, 27 x 20 cm.	€ 360	Loc.1
23	Edzard Willem Koning (1869-1954), Heidelandschap te Vierhouten, marouflé, 16 x 26 cm.	€ 150	Loc.1
24	Laetitia de Haas (1948), De geranium, handgesigneerde kleurenets, genummerd 38/50, gedateerd '76, 7,5 x 9,5 cm.	€ 30	Loc.1
25	Frans Manders (1939), Boslaantje in Brabant, olieverf op paneel, 29 x 38,5 cm. Provenance: Pieter Brueghel Kunsthandel Venlo / particuliere collectie	€ 120	Loc.1
26	Frans Manders (1939), Brabantse boerderij, olieverf op paneel, 29 x 38,5 cm. Provenance: Pieter Brueghel Kunsthandel Venlo / particuliere collectie	€ 120	Loc.1
27	Ad Arma (1953), Op reis V, handgesigneerde kleurenets, gedateerd 2008, genummerd 26/50, 13 x 11,5 cm.	€ 25	Loc.1
28	Cornelis Adrianus Bernardus Bantzinger (1914-1985), Café interieur, pasteltekening, gedateerd 1976, 35 x 25 cm.	€ 75	Loc.1
29	Cornelis Adrianus Bernardus Bantzinger (1914-1985), Dame in café, pasteltekening, gedateerd 1976, 30 x 23 cm.	€ 60	Loc.1
30	Monogram EK, Edzard Koning, Heidelandschap, marouflé, 23 x 30 cm.	€ 240	Loc.1

**Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
31	Jan Cornelis Hofman (1889-1966), Winterlandschap met boerderij, olieverf op paneel, 22 x 26,5 cm.	€ 280	Loc.1
32	Sebastiaan Theodorus Voorn Boers (1828-1893), Stilleven met fruit, olieverf op paneel, 25 x 33 cm.	€ 200	Loc.1
33	Vijf op zijde geschilderde Japanse erotische voorstellingen, Kunisada (1 glas defect)	€ 500	Loc.1
34	J.Decroly, Vier art deco schilderijen, olieverf op doek (2 x defect), 107 x 67 cm. per stuk	€ 300	Loc.1
35	Joyce Bloem (1951 - 2017), keramieken sculptuur, 50 x 44 x 20 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 150	Loc.1
36	Toegeschreven aan Paul Troger (1698-1762), Scènes uit het leven van Maria: Aankondiging, Visitatie, Aanbidding der wijden en Besnijdenis, vierluik, olieverf op doek, 34,5 x 28,5 cm. Provenance: Bernaerts, mei 2017, lot 123, met illustratie p.60 catalogus / particuliere collectie	€ 2.000	Loc.1
37	Jan Holtrop (1917-1995), Kippen voor boerderij, olieverf op doek, 30 x 23 cm.	€ 240	Loc.1
38	Edzard Willem Koning (1869-1954), Interieur van een schuur, marouflé, 33 x 24 cm.	€ 75	Loc.1
39	Moritz Calisch (1819-1870), Meisje met pop, olieverf op doek in ovale lijst, 40 x 32 cm., gesigneerd en gedateerd 1869	€ 850	Loc.1
40	Anton Funke Küpper (1869-1955), Bloemstilleven, olieverf op board, 30 x 24 cm.	€ 260	Loc.1
41	Ond.gesign., Koeien melken, olieverf op board, 31 x 21 cm.	€ 150	Loc.1
42	Lodewijk Philippus (Louis) Stutterheim (1873-1943), Huisjes aan het water met boot, olieverf op paneel, 23 x 29 cm.	€ 200	Loc.1
43	Nicolaes Molenaer (1630-1676), Personen in landschap met op de achtergrond een molen, olieverf op paneel, 19,5 x 26,5 cm.	€ 1.800	Loc.1
44	Toegeschreven aan H.J. Wolter, Portret van W.A. Knip, marouflé, 19 x 24 cm.	€ 200	Loc.1
45	Frans de Beul (1849- 1919), Kinderen spelen blindemannetje, olieverf op paneel, 35 x 23 cm.	€ 600	Loc.1
46	Edzard Willem Koning (1869-1954), Gezicht op een Slot met persoon, marouflé, 22 x 16,5 cm. (lijst beschadigd)	€ 150	Loc.1
47	Johanna Elisabeth (Betsy of Betsie) Westendorp-Osieck, Amsterdam 1880-1968 Amsterdam, Stilleven met druiven, olieverf op doek, 51 x 62 cm.	€ 1.100	Loc.1
48	Onb. Meester, Dame met juwelen in interieur, olieverf op paneel 40 x 34 cm.	€ 600	Loc.1
49	Onb. meester, Boerderij met bomen, olieverf op doek, 26 x 39 cm.	€ 150	Loc.1
50	Andries Verleur (1876-1953), Boerenerf met kar, olieverf op doek, gedateerd 1950, 39 x 49 cm.	€ 60	Loc.1
51	Sara van Heukelom (1885-1963), Tuin voor houten huis, olieverf op doek, gedateerd 1922, 50,5 x 67 cm.	€ 90	Loc.1
52	Sara van Heukelom (1885-1963), Stilleven met appels, een kan en een gemberpot, olieverf op doek, 39 x 58,5 cm. (met stilleven verso)	€ 150	Loc.1
53	Zeven verre églomisé spiegelpanelen met afbeeldingen van circus artiesten ( 1 defect), dertiger jaren	€ 600	Loc.1
54	Johannes Leonardus 'Jan' Kagie (1885-1971), Gezicht op woning, olieverf op paneel, 15 x 24 cm.	€ 60	Loc.1
55	Ond. gesign., Boerderij met knotwilg, olieverf op board, 20 x 26,5 cm.	€ 75	Loc.1
56	Ond. gesign., De dames keuren de paarden, olieverf op board, 45 x 32 cm.	€ 200	Loc.1
57	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Landschap met molen en koeien, olieverf op doek, 36 x 52,5 cm.	€ 40	Loc.1
58	A.J. Smetz, Bloemstilleven, gouache, 38 x 33 cm.	€ 200	Loc.1
59	C. de Zeeuw, Ophaalbrug met fietsers, olieverf op doek, 50 x 36 cm.	€ 30	Loc.1
60	Willem Anthonie 'Wim' Oepts (1904-1988), Café, lithografie, gemonogrammeerd in de plaat, gedateerd '34, 21 x 30,5 cm.	€ 200	Loc.1
61	Herman Krikhaar (1930-2010), Vogel en fruit, gemengde techniek op papier, 14 x 21 cm.	€ 110	Loc.1
62	Moniek Ruis, Naakt, gemengde techniek, 30 x 19,5 cm.	€ 30	Loc.1
63	D. Bowh, Eendenjager in landschap, gouache, gedateerd 1980, 37 x 27 cm.(zonder glas)	€ 30	Loc.1
64	Dick Ket (1902-1940), Hoorn, genummerde linoleumsnede, 20 x 13 cm.	€ 25	Loc.1
65	Zon, Landschap met personen, pasteltekening, 45 x 30 cm.	€ 30	Loc.1
66	Willem Witsen (1860-1923), Portret van een dame met annotatie: "Aan onzen waarden vriend C.G. Vattier Kraane" (= collectioneur Cornelis George Vattier Kraane), tekening, 22,5 x 18,5 cm.	€ 240	Loc.1

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
67	Chris Overbeeke, Vrouw met boodschappenmand, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 499/1000, 20 x 20 cm.	€ 25	Loc.1
68	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Heidelandschap, olieverf op paneel, gemonogrammeerd rechtsonder, 19 x 30,5 cm.	€ 150	Loc.1
69	Onb. meester, Koe in landschap, marouflé, 20 x 28 cm.	€ 150	Loc.1
70	Andreas Jacobus 'André' Verhorst (1889-1977), Chinees grafbeeldje met irissen, aquarel op papier, gedateerd '59, 73 x 54 cm.	€ 150	Loc.1
71	Andries Verleur (1876-1953), Boer op erf, olieverf op doek, gedateerd 1950, 42,5 x 58 cm.	€ 120	Loc.1
72	Cornelis (Kees) Boendermaker (1904-1979), Stilleven met bloemen en beeld, 55 x 39 cm., gedateerd 1939, provenance particuliere collectie Bergen	€ 240	Loc.1
73	Gerrit Henderik Breetvelt (1896-1982), Winters stadsgezicht, olieverf op doek, 53 x 43 cm.	€ 90	Loc.1
74	Onb. meester, Naakte dame voor Egyptische achtergrond, ets, 24,5 x 20 cm.	€ 75	Loc.1
75	Sara van Heukelom (1885-1963), Stilleven met witte roos, olieverf op doek, 33,5 x 29 cm.	€ 90	Loc.1
76	Albert Klein Spokkelhorst 1887-1968., Witte reigers in landschap, pasteltekening, 51 x 41 cm.	€ 30	Loc.1
77	Niki de Saint-Phalle (1930-2002), Volleyball, handgesigeneerde zeefdruk, oplage 115/500, 80 x 64 cm. (met papierstempel)	€ 400	Loc.2
78	John Lie a Fo (1945), Portret, handgesigeneerde zeefdruk, gedateerd '93, genummerd 24/60, 53 x 43 cm.	€ 200	Loc.2
79	Jan Montijn, Around the Sea, hangesigeneerde ets / aquatint, gedateerd 1978, genummerd 32/35, 61 x 40 cm. (met lijst 81 x 62 cm.)	€ 120	Loc.2
80	Hans Klaui (1945), 92-6, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 35/46, 80 x 110 cm.	€ 60	Loc.2
81	Onb. meester, koperen wandplaquette met reliëf van bloemen, 136 x 131 cm., met ophangstelsel	€ 240	Loc.2
82	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 54 x 73 cm. (incl. certificaat)	€ 55	Loc.2
83	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 81 x 65 cm. (incl. certificaat)	€ 55	Loc.2
84	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 70 x 90 cm. (incl. certificaat)	€ 55	Loc.2
85	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 50 x 60 cm. (incl. certificaat)	€ 40	Loc.2
86	Stéphane le Maou, Graslandschap, acryl op doek, 50 x 60 cm. (incl. certificaat)	€ 25	Loc.2
87	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 50 x 60 cm.(incl. certificaat)	€ 40	Loc.2
88	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 40 x 70 cm. (incl. certificaat)	€ 25	Loc.2
89	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 50 x 70 cm. (incl. certificaat)	€ 55	Loc.2
90	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 30 x 60 cm. (incl. certificaat)	€ 25	Loc.2
91	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 40 x 50 cm. (incl. certificaat)	€ 25	Loc.2
92	J. Biron, Stilleven met peren en kan, olieverf op doek (kleine defecten), 64 x 45 cm.	€ 30	Loc.2
93	J. Biron, Stilleven met druiven, olieverf op doek (kleine defecten), 64 x 45 cm.	€ 30	Loc.2
94	J. Steenoven, Bloemstilleven, olieverf op doek, 50 x 41 cm.	€ 150	Loc.2
95	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Winters dorpsgezicht met molen en ophaalbrug, olieverf op doek, 36,5 x 53,5 cm.	€ 240	Loc.2
96	Willy Fleur, Bloemstilleven, olieverf op doek, gedateerd 1935, 35 x 27 cm.	€ 40	Loc.2
97	Herman Johannes van der Weele (1852-1930), Kudde grazende schapen, olieverf op doek, 31 x 48,5 cm.	€ 300	Loc.2
98	Gaston Gérard (1859), Balkonscène bij maanlicht, aquarel, 60 x 44 cm. (lijst licht beschadigd)	€ 240	Loc.2
99	Paul Arntzenius (1883-1965), De zee bij Domburg ca.1935, olieverf op doek, 36,5 x 50,5 cm., provenance particuliere collectie Nederland, note : tentoongesteld Den Haag door kunstenaar	€ 950	Loc.2
100	Toon Kelder, 1894-1973, Naakte danseres in leunstoel, olieverf op doek 77 x 64 cm. Authenticiteitsverklaring door Piet Spijk, kunsthistoricus en auteur Boendermaker-collectie. Geregistreerd onder nummer 1270. verkocht bij VND 24 januari 1947.	€ 1.000	Loc.2
101	Emanuel Ernst Gerardus van der Ven (1866-1944), Stilleven met Oost-Indische kers, olieverf op doek, 27,5 x 36 cm.	€ 30	Loc.2
102	Theo Swagemakers (1898-1994), Stilleven met fruit, olieverf op paneel, 30 x 34 cm.	€ 120	Loc.2
103	J. Wensing, Boerderij aan het water, olieverf op doek, 80 x 40 cm.	€ 40	Loc.2
104	Johannes Weiland (1856-1909), Dame aan spinnewiel, aquarel op papier, 35 x 25 cm.	€ 75	Loc.2
105	Sara van Heukelom (1885-1963), Portret van een oude man, olieverf op doek, 40 x 32,5 cm.	€ 45	Loc.2
106	Arthur Briët (1867-1939), Vader met baby, olieverf op doek, 23 x 31,5 cm.	€ 150	Loc.2

**Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
107	Govert Heikoop (1951-2007), 'From past to present', groen/geel/roze en wit beschilderde houten sculptuur met daaronder een vrijstaande metalen buis, 1988, h.165 x b.120 x d.50 cm.	€ 1.500	Loc.2
108	Onb.meester, Pauw en bloemen, Jugendstil behang schildering in drieluikvorm, h.115 x b.89 of b.171 cm.	€ 120	Loc.2
109	Herman Brood (1946 – 2001), handgemaakt tapijt van Nieuw–Zeelandwol, nummer EA, geautoriseerd door erven Herman Brood, 210 x 210 cm., inclusief certificaat van echtheid	€ 475	Loc.2
110	Lucien Neuquelman (1909-1988), Ontwerp voor een stof, gouache op papier, 13 x 15,5 cm.	€ 90	Loc.2
111	Xiao Lu, 'Bai Du', bronzen sculptuur, h.23 x b.32 x d.17 cm.	€ 380	Loc.2
112	Een drietal sculpturen uit de Tai Chi serie van de Chinese kunstenaar Xie Aige; wit kunsthars; met certificaat in presentatie box Titel: Tai Chi No : 1/3/8, Oplage :99, h.ca.23 cm. Xie Aige zette zichzelf als beeldend kunstenaar opmerkelijk snel op de internationale kaart. Tijdens haar eerste expositie (Shanghai Duolon Museum of Modern Art/ 2005) trok zij met haar originele werk de aandacht van internationale kunstliefhebbers. Xie Aige staat bekend als één van de meest veelbelovende kunstenaars uit de jonge generatie. Zij heeft haar atelier in Shanghai. Haar beelden, die zij kleurt in allerlei tinten, lijken soms uit natuursteen gehouden. Met de subtiele accenten waarmee zij haar werken laat spreken, toont Xie Aige zich een grote belofte! Werk van haar bevindt zich in diverse musea in China en in particuliere collecties wereldwijd. Haar Tai Chi series zijn zeer veel gevraagd en verzameld en spreken zowel Aziatische als Westerse liefhebbers van de Tai Chi kunst aan.	€ 380	Loc.2
113	Elisa Lagoma de Barinaga (1925–2018), Paarden, miniatuur, 7,5 x 10,5 cm.	€ 220	Loc.2
114	Giles Winter (1947), Gezicht op een tuin, olieverf op doek, 23 x 23 cm.	€ 90	Loc.2
115	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Verdicchio, geschilderd wijnetiket op een fles wijn	€ 320	Loc.2
116	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Verdicchio, geaquarelleerd wijnetiket op een fles wijn met een echtheidsverklaring van Nico Koster	€ 320	Loc.2
117	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Verdicchio, wijnetiket in gemengde techniek op een fles wijn	€ 320	Loc.2
118	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Verdicchio, wijnetiket met pen en verf vervaardigd op een fles wijn	€ 320	Loc.2
119	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Et la lune descend sur, wijnetiket in gemengde techniek op een Fazi-Battaglia fles wijn	€ 320	Loc.2
120	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Verdicchio, wijnetiket in gemengde techniek op een fles wijn met een echtheidsverklaring van Nico Koster	€ 320	Loc.2
121	Keith Haring (1958-1990), 100 Frank biljet met originele tekening, gesignd en gedateerd '88, in plexiglazen houder, 13 x 18 x 2 cm.	€ 400	Loc.2
122	Riusuke Fukahori (1973), Goldfish bag (2012), sculptuur in gemengde techniek (plastic zak, hars en acryl), 20,5 x 12 x 5,5 cm.	€ 1.100	Loc.2
123	Jan II Molenaer (act.1669-1705), De Waarzegster, olieverf op paneel, 22 x 15 cm.	€ 600	Loc.2
124	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Landschap met brug, pasteltekening, gemonogrammeerd rechtsonder, 13 x 22 cm.	€ 45	Loc.2
125	Johan Briedé (1885-1980), Duinlandschap, olieverf op doek, gedateerd 1935, 21 x 43 cm.	€ 240	Loc.2
126	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Pauw in landschap, inkt en krijt op papier, "Voor Nico", Parijs 1992, 16,5 x 10 cm.	€ 300	Loc.2
127	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Marijke, pentekening op papier, Amsterdam 24 maart 2004, 16,5 x 22,5 cm.	€ 300	Loc.2
128	Hans Kanters (Amsterdam 1947), Vogelmens, aquarel op papier, 15 x 11,5 cm.	€ 180	Loc.2
129	Rudolf W. Heinisch ( 1896 - 1956), Portret van Enrico Rastelli (1896– 1931), olieverf op doek, 120 x 103 cm.	€ 1.200	Loc.8
130	J. Zon, Midderraan straatje met brug, pasteltekening, gedateerd 1925, 62 x 41 cm.	€ 60	Loc.2
131	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873 - 1949), lithografie Portret van Jan Toorop, Nijmegen April 1915, 40 x 30 cm.	€ 40	Loc.2
132	H.J. Duiverman (1906), Boerderij met kippen en boer, pastel, 30 x 40 cm.	€ 200	Loc.2
133	Paul Kleinschmidt,(1883–1949) Zittend naakt, aquarel, gedateerd 1922, 30 x 23 cm., Provenance particuliere Collectie, Christies (lot251 juni 2017)	€ 300	Loc.2
134	Onb.meester, Interieur, gouache op papier, 50 x 32 cm.	€ 75	Loc.2
135	Ond.gesign., Winterlandschap met schaatsers, olieverf op paneel, 35 x 49 cm., 19e eeuw	€ 200	Loc.2
136	J.M. de Munter, Bloemstilleven, gouache, 42 x 29 cm.	€ 30	Loc.2
137	Marie Henri Mackenzie (1878-1961), Bedelaarster op straat, olieverf op board, 70,5 x 63,5 cm.	€ 300	Loc.2

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
138	Toegeschreven aan Jan Bedijs Tom (1813-1894), Landschap met vee, olieverf op doek, 29 x 39 cm.	€ 650	Loc.2
139	Johannes Hermanus Barend 'Jan H.B.' Koekkoek (1840-1912), Vader met kind in heuvelachtig rivierlandschap, olieverf op doek, 79 x 51 cm.	€ 380	Loc.2
140	Jules Ausset (1868-1955) , Interieur, gouache, 53 x 35 cm.	€ 120	Loc.2
141	'Frits' Johan Goosen (1943), De Bootverhuurder te Breukelen, olieverf op doek, gedateerd '94, 29 x 49 cm.	€ 240	Loc.2
142	Onb. meester, Zeegezicht met schepen, olieverf op paneel, draagt signatuur J.H. Koekkoek, 23,5 x 32 cm.	€ 150	Loc.2
143	Wilhelm Gdanietz (1893-1969), Portret van een Friese boer met pijp, olieverf op doek, 29 x 22,5 cm.	€ 90	Loc.2
144	Haberman, Portret van een dame, pasteltekening, gedateerd 1897, 45 x 45 cm.	€ 45	Loc.2
145	Moricz (Maurice) Goth, (1873-1944), Marktdag, maroefle, 51 x 37,5 cm., provenance particuliere collectie/Brabantse Kunstgalerij Oirschot	€ 240	Loc.2
146	Pakpoom Silaphan CV (1972), Warhol on Pepsi (2011), handgesigeneerde zeefdruk met bladzilver, 51,5 x 78,5 cm.	€ 300	Loc.3
147	Kunst & Ko Eindhoven, grote polychroom beschilderde vaasvormige sculptuur, h.203 cm.	€ 300	Loc.3
148	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Totempaal, gouache op papier, gedateerd 2002, 123 x 41 cm.	€ 150	Loc.3
149	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Abstract, Indische inkt op papier, gedateerd '68, 21 x 27 cm.	€ 500	Loc.3
150	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Mereim, gemengde techniek op papier, gedateerd '99, 20,5 x 29,5 cm., inclusief echtheidsverklaring van BernArt Gallery	€ 550	Loc.3
151	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922-2010), collage van gemengde techniek op papier, gedateerd '50, 21,5 x 29 cm.	€ 450	Loc.3
152	Jurjen de Haan (1936-2018), Nachtleven, olieverf op doek, gedateerd 28-08-2003, 29 x 200 cm.	€ 380	Loc.3
153	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Compositie met figuur, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
154	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Abstracte compositie, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
155	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Compositie met gezicht, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
156	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Abstract, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
157	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Compositie met gezicht, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
158	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Compositie met figuur, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
159	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Abstract, gouache op papier, gedateerd 2000, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
160	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Compositie met figuren, gouache op papier, gedateerd 2001, 12 x 12 cm.	€ 60	Loc.3
161	Johan 'Jo' Bezaan (1894-1952), Dorpsgezicht met personen, handgesigeneerde ets, 23,5 x 20,5 cm.	€ 75	Loc.3
162	Helmut Newton (1920-2004), handgesigeneerde C-print van een erotische voorstelling, 16 x 14 cm.	€ 180	Loc.3
163	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Mereim, houtskooltekening, gedateerd 30 mei 2000, 34 x 49 cm., inclusief echtheidscertificaat van BernArt Gallery	€ 1.000	Loc.3
164	Willem J. Oppenoorth (1847-1905), Boslandschap, houtskooltekening, 17 x 26 cm.	€ 45	Loc.3
165	Tilly Moes (1899-1979), Bloemstilleven, olieverf op paneel, 19,5 x 14 cm. (lijst defect)	€ 40	Loc.3
166	Antonius Henricus 'Toon' Koster (1913-1990), Molens in landschap, olieverf op paneel, 12 x 17 cm. Provenance: Pieter Brueghel Kunsthandel Venlo / particuliere collectie	€ 75	Loc.3
167	Antonius Henricus 'Toon' Koster (1913-1990), Boerderijen, olieverf op paneel, 12 x 17 cm. Provenance: Pieter Brueghel Kunsthandel Venlo / particuliere collectie	€ 75	Loc.3
168	Jacoba Gijsberta van Haersolte-de Lange (1897-1974), Stadsgezicht, olieverf op doek, gedateerd 1968, 80 x 70 cm. Provenance: particuliere collectie Bergen. Note: aangesloten en exposeerde meerdere malen met de Ploeg	€ 750	Loc.8

**Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
169	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Boerderij aan het water, pasteltekening op papier, gemonogrammeerd, 13 x 18 cm.	€ 45	Loc.3
170	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Landschap met bruggetje, pasteltekening, gemonogrammeerd rechtsonder, 13,5 x 18,5 cm.	€ 45	Loc.3
171	Toegeschreven aan 'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Boerderij aan het water, pasteltekening, 14 x 19 cm.	€ 40	Loc.3
172	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Landschap, pasteltekening, gemonogrammeerd rechtsonder, 13,5 x 18,5 cm.	€ 30	Loc.3
173	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873 - 1949), Portret van "Japie", gesigeneerde houtskooltekening, Volendam 1916, 21 x 15,5 cm.	€ 150	Loc.3
174	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873 - 1949), Paarden te Katwijk aan Zee, houtskool op papier, gedateerd '99, 14 x 23 cm.	€ 240	Loc.3
175	Johan Briedé (1885-1980), Stilleven met planten, potloodtekening, gedateerd 7/7/1941 Kortenhoef, 20 x 16 cm.	€ 45	Loc.3
176	Ond.gesign., Huis in besneeuwd landschap, olieverf op doek, 24 x 30 cm.	€ 30	Loc.3
177	Jules Pascin (1885-1930), In the garden, aquarel op karton, gesigeneerd en gestempeld, 14,5 x 14 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 150	Loc.3
178	Jules Pascin (1885-1930), Two women, aquarel op karton, gesigeneerd, 11,5 x 15,5 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 150	Loc.3
179	Naar Annibale Carracci, De beweging van Christus, olieverf op metaal, 17,5 x 30 cm.	€ 75	Loc.3
180	Onb.meester, Stilleven met rozen, maroefle, 55 x 29 cm.	€ 40	Loc.3
181	Higuchi Chitose, Meisje op stoel en Jongen met boek, kleurenetsen, genummerd 19/24, 14,5 x 12 cm. en 12 x 10 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 75	Loc.3
182	Johan 'Jo' Bezaan (1894-1952), Boerentaferreel, handgesigeneerde houtsnede, gedateerd '27, No.6, 21,5 x 11 cm.	€ 60	Loc.3
183	Everhardus Koster (1817-1892), Zeilschepen, handgesigeneerde tekening, 20 x 27,5 cm.	€ 60	Loc.3
184	Lucien Neuquelman (1909-1988), ontwerp voor een stof, gouache op papier, 14,5 x 14,5 cm.	€ 90	Loc.3
185	Elisa Lagoma de Barinaga (1925-2018), Clowns, miniatuur, 7,5 x 10,5 cm.	€ 220	Loc.3
186	Marie Alexandre Jacques (Marius) Bauer (1867-1932), twee gemonogrammeerde en genummerde etsen met Oosterse voorstellingen, 6,5 x 9,5 cm.	€ 100	Loc.3
187	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Zonder titel, aquarel, gedateerd '57, 22,5 x 30 cm.	€ 500	Loc.3
188	Liu Zheng (1972), Instagrammed Packing for Milan, Chinese inkt op bamboe papier, 42 x 40 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Liu Zheng vertaalt beelden van sociale media in levendige aquarellen op handgemaakt bamboepapier, geïnspireerd door het alledaagse digitale leven. Zijn Instagram-gebaseerde werken combineren traditie en actualiteit in een herkenbare, dynamische stijl	€ 110	Loc.3
189	Liu Zheng (1972), Instagrammed Nomnomvega, Chinese inkt op bamboe papier, 42 x 40 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Liu Zheng vertaalt beelden van sociale media in levendige aquarellen op handgemaakt bamboepapier, geïnspireerd door het alledaagse digitale leven. Zijn Instagram-gebaseerde werken combineren traditie en actualiteit in een herkenbare, dynamische stijl	€ 110	Loc.3
190	Liu Zheng (1972), Instagrammed jongen bij spiegel, Chinese inkt op bamboe papier, 42 x 40 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Liu Zheng vertaalt beelden van sociale media in levendige aquarellen op handgemaakt bamboepapier, geïnspireerd door het alledaagse digitale leven. Zijn Instagram-gebaseerde werken combineren traditie en actualiteit in een herkenbare, dynamische stijl	€ 110	Loc.3
191	Zhang Hua (1979), Pirat, buste van mannenhoofd, gesigeneerd aan onderkant, gedateerd 2006, nr.2/8, hoogglans polyester, h.48 cm., provenance : Suzanna Forst collectie/Vanessa Art Link, Beijing (2006)	€ 300	Loc.3
192	Pierre Saillan, "Le bar de Joost", olieverf op doek, 50 x 70 cm. (incl. certificaat)	€ 150	Loc.3
193	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), KLM official Airline of EURO 2000, ter gelegenheid voor het Europees Kampioenschap voetbal, door Corneille met de hand gedecoreerd "Voor Nico", 14,5 x 21 cm.	€ 240	Loc.3
194	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), inkttekening op de cover van de retrospectieve tentoonstellingscatalogus van 21 april tot 2 mei 1956 in het Paleis des Beaux Arts te Brussel, 17 x 14 cm.	€ 300	Loc.3
195	Omer Alphonse Dierickx (1862 -1939), Zomeroogst olieverf op doek, gedateerd 1921, provenance particuliere collectie/Christies, 2012, 84 x 59 cm.	€ 300	Loc.3

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
196	Christiaan (Karel) Appel (1921-2006), Tuinen Amsterdam gezien door het Amsterdamse bos, acryl en hout op doek, gedateerd 2004, 53 x 46 x 7 cm. Provenance: privé collectie / rechtstreeks verworven van de kunstenaar door diens tuinman (nota bene: het kunstwerk is geregistreerd bij de Karel Appel Foundation onder nummer KA.2004.26)	€ 6.500	Loc.3
197	Eugenius Antonius Maria 'Eugène' Brands (1913-2002), Composition Cosmique, 9247, gouache op papier, gedateerd 26 oktober 1990-2, 27 x 33 cm.	€ 500	Loc.3
198	Jan Gerard Hordijk (1899-1958), Paarden in de circus piste, aquarel op papier, 33 x 24 cm. Provenance: particuliere collectie	€ 450	Loc.3
199	Jan Gerard Hordijk (1899-1958), Drie naakten, aquarel / gouache op papier, 50 x 33 cm. Provenance: particuliere collectie	€ 450	Loc.3
200	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Piediripa Italia, beschilderde restaurantbon, '92, 26 x 8 cm.	€ 300	Loc.3
201	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Twee ingelijste tekeningen op restaurantbonnetjes, binnenmaat 30 x 28 cm.	€ 450	Loc.3
202	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Slang, geabstraheerde stiftekening op bedrukt papier van Amici dell'arte/macerata, gedateerd 1948, 22,7 x 10 cm.	€ 220	Loc.3
203	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Personen in landschap, houtskooltekening, gesigneerd en gedateerd '45, 20 x 27 cm.	€ 500	Loc.3
204	Claire Begheyn (1950), Sculptuur i.v.v. een Schaap, h.47 x b.46 x d.40 cm.	€ 240	Loc.3
205	Marie Laurencin (1883-1956), Jeune fille à la guitare (1946), kleurenets, gesigneerd in etsplaat, 19,5 x 17 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 380	Loc.3
206	Toegeschreven aan Liu Ye (1964), Jongetje met zwaard, pentekening, 10 x 15 cm.	€ 500	Loc.3
207	Age Klink (1940), De Wandeling, aquarel op papier, gedateerd '68, 12,5 x 16 cm.	€ 35	Loc.3
208	Twee platen in lijst van Walasse Ting, 98 x 58 cm.	€ 30	Loc.3
209	Dana Andreev (1951), Fujin Women, handgesigeneerde kleurenets, e.a.V., gedateerd '91, 35 x 50,5 cm.	€ 60	Loc.3
210	Johannes Fredericus (Freek) van den Berg (1918 2000), Portret van een zittend meisje, olieverf op doek, Provenance Christies, kleine beschadiging doek, 60 x 44cm.	€ 450	Loc.3
211	Dana Andreev (1951), Memories, handgesigeneerde kleurenets, genummerd 14/15, gedateerd '89, 31,5 x 51 cm.	€ 60	Loc.3
212	Rachel Howard (1969), Lesser house fly, inkt op papier, gedateerd 2009, 28 x 39 cm. Provenance: Scream Gallery, London	€ 300	Loc.3
213	Yinkun, "Mannetje", witte hoogglans polyester sculptuur, h.60 cm., gesigneerd en gedateerd aan onderkant, 2006, oplage 4/5, provenance particuliere collectie	€ 450	Loc.3
214	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Chant d'été, handgesigeneerde lithografie, genummerd 26/200, gedateerd '92, 53 x 63 cm.	€ 240	Loc.3
215	Bep Toscani, Zonder titel 1, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 49/65, gedateerd 1990, 70 x 90 cm.	€ 25	Loc.3
216	Hugo Claus (1929-2008), Fuga (lente 2), handgesigeneerde lithografie, genummerd 255/300, 1979, 55 x 36,5 cm.	€ 60	Loc.3
217	Bouters Reewijk, Interieur met dame, gouache, 47 x 36 cm.	€ 75	Loc.3
218	Clemens Briels (1946), To obvious, olieverf op doek (deels in reliëf uitgevoerd), gedateerd 2006, 111 x 90 cm.	€ 450	Loc.3
219	van Broekman, Figuren, gemengde techniek op papier, 51 x 40 cm., gedateerd 1960	€ 75	Loc.3
220	Hugo Claus (1929-2008), Fuga (lente 1), handgesigeneerde lithografie, genummerd 255/300, 1979, 55 x 36,5 cm.	€ 60	Loc.3
221	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Autoritratto con meyer (Zelfportret met Meyer), Havana 2004, originele pentekening, 15,5 x 22 cm.	€ 320	Loc.3
222	Bep Toscani, Zonder titel 2, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 49/65, gedateerd 1990, 70 x 90 cm.	€ 25	Loc.3
223	Gong Dong, Hole in One, resin sculptuur op sokkel, h.80 cm. (sculptuur) en h.141 cm. (inclusief sokkel). Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Gong Dong verbeeldt het menselijk leven in fantasierijke en emotioneel geladen sculpturen die balanceren tussen humor en contemplatie. Zijn werk werd internationaal tentoongesteld, o.a. in het Singer Museum, Zandvoorts Museum en op gerenommeerde kunstbeurzen.	€ 700	Loc.3
224	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Rêves d'aquatique, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 35/200, gedateerd 1996, 58 x 65 cm.	€ 240	Loc.3

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
225	Toegeschreven aan Pierre-Yves Trémois, Les Amants II, ets, 36 x 26 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 40	Loc.3
226	Kees Salentijn (1947), Papegaai, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 93/120, 25 x 20 cm.	€ 45	Loc.3
227	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Image d'un été, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 189/250, gedateerd 1992, 24,5 x 18,5 cm.	€ 75	Loc.3
228	Clemens Briels (1946), Margaritha go to the river unload your flames, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 53/150, gedateerd 2000, 53 x 42,5 cm.	€ 75	Loc.3
229	Hans van Westen, Abstracte compositie, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 14/80, gedateerd 1991, 50 x 50 cm.	€ 60	Loc.3
230	Henk van Vessem, Compositie, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 37/75, gedateerd 1999, 38 x 38 cm.	€ 60	Loc.3
231	Henk van Vessem, Compositie, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 36/75, gedateerd 1999, 38,5 x 38 cm.	€ 60	Loc.3
232	Clemens Briels (1946), Pensamiento Rompido, olieverf op doek (deels in reliëf uitgevoerd), gedateerd 2006, 111 x 90 cm.	€ 450	Loc.3
233	Claire Begheyn (1950), Sculptuur i.v.v. een Schaaap, h.38 x b.70 x d.30 cm.	€ 600	Loc.3
234	Clemens Briels (1946), As soon as Jenny was ready to lay down on the beach, Rintin had taken her place, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 53/150, gedateerd 2000, 53 x 42,5 cm.	€ 75	Loc.3
235	Bob Bonies (1937), Abstracte compositie, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 14/80, gedateerd 1991, 50 x 50 cm.	€ 75	Loc.3
236	Henk van Vessem, Variatie van kleuren, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 62/125, gedateerd 1998, 38 x 38 cm.	€ 60	Loc.3
237	Toegeschreven aan Pierre-Yves Trémois, Les Amants I, ets, 36 x 26 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 40	Loc.3
238	Kees Salentijn (1947), Papegaai, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 93/120, 25 x 20 cm.	€ 45	Loc.3
239	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Image d'un été, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 189/250, gedateerd 1992, 24,5 x 18,5 cm.	€ 75	Loc.3
240	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Hotel Locarno ***, een originele krijttekening op een hotelformulier, vervaardigd voor Nico Koster in 1992, 26 x 21 cm.	€ 750	Loc.3
241	La Galerie H. Le Grande ingekleurde invitatie door Corneille met handgeschreven tekst, 13 x 18 cm., inclusief echtheidsverklaring Nico Koster	€ 260	Loc.3
242	Zhang Hua (1979), Voltaire, gesigeneerd, gedateerd '06 en genummerd 1/5, hoogglans polyester, h.179 cm. Provenance: Susanna Vorst collectie / Vanessa Art Link, Beijing (2006) (kleine beschadigingen)	€ 650	Loc.3
243	Ond.gesign., Frans straatje, gouache op papier , gedateerd 1930, 58 x 48 cm.	€ 120	Loc.3
244	Keith Haring (1958-1990), Radiant Baby, handgesigeneerde en gedateerde catalogus pagina, gedateerd 1988, 38,5 x 58 cm. (inclusief passe-partout)	€ 2.000	Loc.3
245	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Totempaal, gouache op papier, gedateerd 2002, 120 x 40 cm. (los in lijst)	€ 150	Loc.3
246	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Monde fantastique (1964/67), handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 45/60, 57 x 44 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 150	Loc.3
247	Hui Wei, It's a Beautiful Small World no 2, olieverf op doek, gedateerd 2013, diam. 60 cm.	€ 190	Loc.3
248	Hui Wei, It's a Beautiful Small World no 3, olieverf op doek, gedateerd 2013, diam. 60 cm.	€ 190	Loc.3
249	Hui Wei, It's a Beautiful Small World no 1, olieverf op doek, gedateerd 2013, diam. 60 cm.	€ 190	Loc.3
250	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Le tigre amoureux (1979), handgesigeneerde en gedateerde zeefdruk, Epreuve d'artiste, 54 x 46 of 87 x 78 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen 2015/2016	€ 300	Loc.3
251	Frans Manders (1939), Dorpsgezicht in de winter, aquarel op papier, 52 x 73 cm.	€ 150	Loc.3
252	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Vrouwelijk naakt met hond en vogel bij kooi, gemengde techniek op papier, gedateerd '98, 23,5 x 18 cm.	€ 450	Loc.3
253	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Fille Noire, gemengde techniek op papier, gedateerd 1997, 22 x 30 cm., inclusief echtheidscertificaat BernArt Gallery	€ 500	Loc.3
254	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Tahia, gemengde techniek op papier, gedateerd 3 april '97, 30,5 x 22,5 cm., inclusief echtheidscertificaat BernArt Gallery	€ 500	Loc.3

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
255	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Tahia, gemengde techniek op papier, 31 x 32,5 cm., inclusief echtheidscertificaat van BernArt Gallery	€ 500	Loc.3
256	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Félicité, gemengde techniek op papier, gedateerd '97, 30 x 22,5 cm.	€ 500	Loc.3
257	Toegeschreven aan 'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Zonder titel (1922), opgehoogde inkttekening op karton, 16 x 13 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam	€ 150	Loc.3
258	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Kerktoren met palmboom, inkt en krijt op papier, "Voor Nico", gedateerd '88, 22 x 12,5 cm.	€ 300	Loc.3
259	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Tamaya, gemengde techniek op papier, gedateerd '97, 30,5 x 23 cm., inclusief echtheidscertificaat BernArt Gallery	€ 500	Loc.3
260	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Tahia, gemengde techniek op papier, gedateerd '97, 22,5 x 30,5 cm., inclusief echtheidsverklaring BernArt Gallery	€ 500	Loc.3
261	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873 - 1949), Spaanse danseres, gouache op papier, gesigineerd en Barcelona 1930,Provenance Particuliere Collectie/Christies	€ 300	Loc.3
262	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Vrouw met vogel, tekening met annotatie: 'Voor Elisabeth Love Corneille', 16 x 13,5 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas. Tentoonstelling: Maison des Arts Tunis, Le Belvédère, 10-30 oktober 1998	€ 240	Loc.3
263	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Aïcha, Indische inkt / aquarel op papier, gedateerd 10/12/96, 32 x 24 cm., inclusief echtheidscertificaat Gallery Schana B.	€ 500	Loc.3
264	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Félicité, aquarel, gedateerd '97, 30,5 x 22,5 cm., inclusief echtheidsverklaring van BernArt Gallery	€ 500	Loc.3
265	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Tanaga, gemengde techniek op papier, 6 april '97, 23 x 30 cm., inclusief echtheidscertificaat BernArt Gallery	€ 450	Loc.3
266	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Félicité, gemengde techniek op papier, gedateerd '97, 30,5 x 22,5 cm., inclusief echtheidscertificaat BernArt Gallery	€ 500	Loc.3
267	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922-2010), Dorpsgezicht met personen, houtskooltekening, 17,5 x 22 cm.	€ 450	Loc.3
268	Gerhard van der Westhuizen (1973), Portret van een vrouw, olieverf op doek, gesigineerd en gedateerd 2019, 121 x 90 cm.	€ 750	Loc.4
269	Gerhard van der Westhuizen (1973), Portret van een vrouw, acryl op doek, 100 x 80 cm.	€ 240	Loc.4
270	Pierre Struys (1914-2001), Amsterdam Vieux Corner Nr. 10-002, olieverf op doek, 81 x 65 cm.	€ 150	Loc.4
271	Hein Stork (1924-1993), Boslandschap, aquarel op papier, 49,5 x 57,5 cm.	€ 150	Loc.4
272	Henry "Fredrick" van der Velde (1913-1997), Landschap met twee mythologische personen, olieverf op doek (kleine verfvermissingen), 100 x 58 cm.	€ 300	Loc.4
273	Rudolf Harold 'Ru' van Rossem (1924-2007), The Living Goddess, kleurenets, genummerd 13/35 gedateerd 1981, 58 x 90 cm.	€ 75	Loc.4
274	Rudolf Harold 'Ru' van Rossem (1924-2007), Griekse variaties VI, handgesigineerde kleurenets, genummerd 13/35, gedateerd 1986, 71 x 51 cm.	€ 60	Loc.4
275	Frans Simon Hoos (1884-1966), Stilleven met pan, olieverf op paneel, 29,5 x 48 cm.	€ 45	Loc.4
276	Rudolf Harold 'Ru' van Rossem (1924-2007), Don Quichote, handgesigineerde kleurenets, genummerd 35/35, gedateerd 1978, 71 x 50 cm.	€ 60	Loc.4
277	Rob Claus, De Kerkhaen, handgesigineerde kleurenets, gedateerd '71, genummerd 37/40, 33 x 26,5 cm.	€ 45	Loc.4
278	Bert van Zelm (1955), Toreador, gouache op papier, 9,5 x 11,5 cm.	€ 60	Loc.4
279	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), originele inkttekening vervaardigd op een etiket van de Franse bank Société Générale, afgestempeld in Parijs in 1996, 11 x 14,5 cm.	€ 500	Loc.4
280	Pierre Struys (1914-2001), Haven van Rotterdam, olieverf op doek, 37,5 x 48 cm.	€ 120	Loc.4
281	Pierre Struys (1914-2001), Amsterdam in de sneeuw, olieverf op doek, 80 x 58 cm.	€ 150	Loc.4
282	Leila Alaoui, The Moroccans, Jemaa El Fnaa, 2011, genummerde C-print, 4/25, 40 x 26,6 cm.	€ 340	Loc.4
283	Frédéric Léon Deshayes (1883-1970), Stilleven, olieverf op doek, 37 x 54 cm.	€ 300	Loc.4
284	Lucas Verkoren (1888-1955), Stilleven met appels, olieverf op doek, 99 x 74 cm.	€ 380	Loc.4

**Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
285	Rudolf Harold 'Ru' van Rossem (1924-2007), Griekse variaties III Atheens ikoon, handgesigeneerde kleurenets, genummerd 14/35, gedateerd 1985, 71 x 50 cm.	€ 60	Loc.4
286	Rudolf Harold 'Ru' van Rossem (1924-2007), De val van Icarus, handgesigeneerde kleurenets, genummerd 23/100, gedateerd 1983, 71 x 50 cm.	€ 60	Loc.4
287	Rudolf Harold 'Ru' van Rossem (1924-2007), De Witte Paarden (Camarque), hand gesigeneerde kleuren ets, genummerd 27/50, 70 x 50 cm.	€ 75	Loc.4
288	Jan Pieter Pool, Bloemstillevens, olieverf op board, gedateerd 1949, 57,5 x 60 cm.	€ 60	Loc.4
289	Roland van den Heuvel, Fragment (uit de serie Wall), olieverf op doek, gedateerd 2003, 111 x 100 cm.	€ 240	Loc.4
290	Eric Bauknecht (1929-1993), Fries landschap, olieverf op doek, 100 x 109 cm.	€ 240	Loc.4
291	Jan Makkes (1935-1999), Landschap te Ursem met molens, tekening op papier, gedateerd 1981, 68,5 x 98 cm.	€ 60	Loc.4
292	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Ellen Salomé, Indische inkt en aquarel op papier, gedateerd 1 mei 1997, 24 x 32 cm., inclusief echtheidscertificaat van Gallery Schana B.	€ 500	Loc.4
293	Pierre Struys (1914-2001), Le Rêve, olieverf op doek, 54 x 73 cm.	€ 90	Loc.4
294	Pierre Struys (1914-2001), Bloemstillevens, olieverf op doek, 42,5 x 38,5 cm.	€ 120	Loc.4
295	He Hongpei, Lake Side, handgesigeneerde lithografie, gedateerd 2011, genummerd 12/99, 86 x 72 cm. (lijst Peter Schuurmans). Nota bene: de hedendaagse kunstenaar He Hongbei onderzoekt in verfijnde olieverfschilderijen de innerlijke wereld en maatschappelijke druk op moderne Chinese vrouwen m.b.t. traditie, schoonheidsidealen en consumentisme. Haar werk dat al in 1992 een belangrijke prijs won op de Eerste Guangzhou Biënnale combineert technische virtuositeit met een diepgaande reflectie op traditie en moderniteit.	€ 380	Loc.4
296	Gerard Terven, Bloemstillevens, olieverf op doek, gedateerd 1954, 100 x 64 cm.	€ 150	Loc.4
297	Pierre Struys (1914-2001), Bloemstillevens, olieverf op doek, 85,5 x 65 cm.	€ 150	Loc.4
298	R. Mier, Liggend naakt met hond, olieverf op doek, 100 x 75 cm.	€ 170	Loc.4
299	Henri van Os-Delhez (1880-1976), Bloemstillevens, olieverf op doek, 97 x 67 cm.	€ 150	Loc.4
300	Sanja Camilovic (1951-2020), Danseressen, pasteltekening op papier, 102 x 70 cm.	€ 240	Loc.4
301	Petrus Theodorus 'Bob' Immink (1930-1989), Zonder titel, Nummer 124-810, olieverf op doek, 67 x 76,5 cm.	€ 90	Loc.4
302	Jan Makkes (1935-1999), Industriële bedrijvigheid, gouache op papier, 48 x 63 cm.	€ 40	Loc.4
303	Willem van Dok (1892-1977), Vierluik van Volendam, Monnikendam en Edam, olieverf op paneel, gedateerd 1975, gezamenlijk ingelijst, 65,5 x 85,5 cm. (inclusief lijst)	€ 150	Loc.4
304	'Dirk' Cornelis Breed (1920-2004), Boerderij aan de Kreil, olieverf op doek, 70 x 75 cm.	€ 380	Loc.4
305	Pierre Struys (1914-2001), Homeward Bound Nr. 10-0013, olieverf op doek, 53,5 x 72,5 cm.	€ 120	Loc.4
306	Ed Dekker (1938), Drie danseressen, olieverf op doek, 49 x 59 cm.	€ 75	Loc.4
307	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Femme, oiseaux, chat, soleil, , handgesigeneerde zeefdruk, gedateerd '88, genummerd 96/200, 58 x 49 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.4
308	Jan Gerard Hordijk (1899-1958), Zittend naakt, pasteltekening, 49 x 31 cm. Provenance: particuliere collectie	€ 450	Loc.4
309	Kees Verweij (1900-1995), Hobbelpaard, handgesigeneerde lithografie, genummerd 80/200, 53,5 x 42,5 cm.	€ 60	Loc.4
310	Van der Made, Verbondenheid, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 67/180, 42,5 x 50,5 cm.	€ 30	Loc.4
311	Toegeschreven aan Leenie Gossink, Abstract, olieverf op paneel, 84 x 48 cm.	€ 30	Loc.4
312	Hannie Ramaer (1946), Leeuw, handgesigeneerde ets, genummerd 1/12, gedateerd 2000, 17,5 x 23 cm.	€ 30	Loc.4
313	Sikko Mulder (1955), Abstract, gemengde techniek, 110 x 80 cm.	€ 150	Loc.4
314	Ad Arma (1954), Synergie I, handgesigeneerde kleurenets, genummerd 24/180, gedateerd '95, 46 x 44 cm.	€ 45	Loc.4
315	Toegeschreven aan Leenie Gossink, Abstract, olieverf op paneel, 84 x 48 cm.	€ 30	Loc.4
316	Leenie Gossink, Landschap, olieverf op doek, 58 x 78 cm.	€ 45	Loc.4
317	Leenie Gossink, Landschap, marouflé, 58 x 78 cm.	€ 45	Loc.4
318	Abraham van der Zee (1882-1958), Landschap met hooibergen, olieverf op paneel, 46,5 x 66,5 cm.	€ 120	Loc.4

**Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
319	Zhang Bin (1966), Yangbanxi, Opera, acryl op doek, gedateerd 2000, 80 x 60 cm.	€ 240	Loc.4
320	Grietje Postma (1961), Landschap, handgesigeneerde houtsnede, oplage 14 E/A, gedateerd 1993, 36 x 32,5 cm.	€ 75	Loc.4
321	Chen Jian Feng (1970), Soul Road - Broken Mirror, olieverf op doek, gedateerd 2022, 50 x 60 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Chen Jianfeng combineert surrealisme met een transparante beeldtaal en sculpturale verfijning in dromerige composities. Zijn werk is opgenomen in de vaste collecties van het Beijing Shanghai Art Museum, het Nanjing Baijiahui Art Museum en het Beijing Songzhuang Art Museum en in particuliere verzamelingen.	€ 360	Loc.4
322	Jian Rong Gen (1953), Traditional Girl Miao, Chinese inkt op rijstpapier, 67 x 33 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Jian Rong Gen combineert traditionele Chinese inkttechniek met figuratieve thema's als vrouwportretten en naakten in verfijnde composities. Zijn werk werd sinds de jaren '80 veelvuldig tentoongesteld op nationale en regionale kunstexposities in China.	€ 160	Loc.4
323	Wim van Aken (1933-2015), Stilleven met bloemen en pendule, aquarel op papier, gesigeneerd rechtsonder en gedateerd '77, 38,5 x 40,5 cm.	€ 150	Loc.4
324	Onb. meester, Vrouw met woonwagens, olieverf op paneel, 39 x 49 cm.	€ 200	Loc.11
325	Johan Briedé (1885-1980), Gele hangplanten, olieverf op doek, gedateerd 1948, 47 x 38 cm.	€ 75	Loc.11
326	Willem Anthonie 'Wim' Oepts (1904-1988), Fietsers (1927), in potlood gesigeneerde houtsnede, 25,5 x 40 cm.	€ 150	Loc.11
327	Olivier Dumont (1971), "Le fumeur d'opium", olieverf op doek, 38 x 48 cm. (incl. certificaat)	€ 70	Loc.11
328	Pierre Struys (1914-2001), Le Chateau de Josselin Normandie France, olieverf op doek, 47 x 37 cm.	€ 120	Loc.11
329	Willem Nijs (1902-1961), Klassiek havengezicht in de monding van een baai omgeven door bergen, ets, epreuve d'artiste,	€ 70	Loc.11
330	Anton Morel, Havengezicht, olieverf op paneel, 28 x 38 cm.	€ 150	Loc.11
331	Ond. monogram, Zonnebloem, gouache op papier, 71 x 41 cm.	€ 80	Loc.11
332	David Schulman (1881-1966), Gezicht op Antwerpen, sepia aquarel, gedateerd '48, 25,5 x 39,5 cm.	€ 150	Loc.11
333	Sikko Mulder (1955), Abstract, gemengde techniek, 49 x 49 cm.	€ 110	Loc.11
334	Johannes Weiland (1894-1976), Stilleven met roemer glas, olieverf op doek, 57,5 x 43,5 cm.	€ 120	Loc.11
335	Paul Arntzenius (1883-1965), Landschap, marouflé, 24,5 x 43 cm.	€ 300	Loc.11
336	Conrad Kickert (1882-1965), Frans bergdorp, gemengde techniek, 42 x 38 cm., (Afgebeeld in boek, zie achterzijde)	€ 400	Loc.11
337	Johan Briedé (1885-1980), Waterlelies, olieverf op doek, gedateerd 1942, 41 x 31 cm.	€ 450	Loc.11
338	Wendela de Vries, Abstract, olieverf op doek, gedateerd 1992, 160 x 120 cm.	€ 75	Loc.11
339	Zhang Zhaoying (1988), Coloured Theatre an Indoor Carnival, olieverf op doek No.4, 120 x 80,5 cm. Nota bene: de aan de Sichuan Academy of Fine Arts en aan het Brussels Intitute of the Arts afgestudeerde Zhang Zhaoying is een veelzijdige kunstenaar die schilderijen, installaties en sculpturen maakt. Zijn werk, vaak getoond in solo-exposities zoals "Historical Theater" (Yibo Gallery, Shanghai, 2019) en "Myth Party" (AMNUA, Nanjing, 2019), speelt met fragmentarische en absurde narratieven waarbij beelden uit hun context worden gehaald. Zijn installaties creëren 'sites' die de toeschouwer zowel aantrekken als gevangen houden, en zo hun verwachtingen uitdagen.	€ 950	Loc.11
340	Alice August de Meijer, Lelies en klaprozen, borduurwerk / gemengde techniek op textiel, 67 x 63 cm.	€ 2.000	Loc.11
341	Paul Arntzenius (1883-1965), Zeegezicht, olieverf op doek, 38,5 x 44 cm.	€ 300	Loc.11
342	Jaap van Nijendaal (1916-1990), Knotwilg, aquarel, gedateerd 1938, 31 x 21 cm.	€ 60	Loc.11
343	Pierre Struys (1914-2001), Stad met ophaalbrug, olieverf op doek, 78 x 97 cm.	€ 120	Loc.11
344	Enrico Baj (1924-2003), Guernica, handgesigeneerde serigrafie in gemengde techniek met glitters, genummerd 153/250, 60 x 80 cm.	€ 60	Loc.11
345	Onb. meester, Gezicht op Zwolle met de toren van de Peperbus (Onze Lieve Vrouwe basiliek), olieverf op doek, 180 x 150 cm.	€ 450	Loc.11
346	Onb. meester, Container dock, olieverf op doek, 180 x 150 cm.	€ 300	Loc.11
347	He Hongbei, Relaxing, handgesigeneerde lithografie, gedateerd 2010, genummerd 26/99, 106,5 x 89 cm. (lijst Peter Schuurmans). Nota bene: de hedendaagse kunstenaar He Hongbei onderzoekt in verfijnde olieverfschilderijen de innerlijke wereld en maatschappelijke druk op moderne Chinese vrouwen m.b.t. traditie, schoonheidsidealen en consumptisme. Haar werk dat al in 1992 een belangrijke prijs won op de Eerste Guangzhou Biënnale combineert technische virtuositeit met een diepgaande reflectie op traditie en moderniteit.	€ 380	Loc.11

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
348	Pierre Struys (1914-2001), Naakt, olieverf op doek, annotatie verso: "New York Greenwich Village", 81 x 60 cm.	€ 150	Loc.11
349	Johannes Embrosius van de Wetering de Rooij (1877-1972), Broekerhaven, houtskooltekening, 26,5 x 41 cm.	€ 50	Loc.11
350	Wim van Aken (1933-2015), Via Cortivo, aquarel en pastel op papier, gedateerd 1951, 54 x 36 cm.	€ 50	Loc.11
351	Herman Brood (1945-2001), Zonder titel, Y91, gemengde techniek op doek, provenance particuliere collectie, 156 x 90 cm.	€ 1.000	Loc.11
352	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), l'Oiseau jaune, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 129/200, gedateerd 1995, 28 x 38 cm.	€ 90	Loc.11
353	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Oiseaux, handgesigeneerde zeefdruk, genummerd 129/200, gedateerd 1995, 28 x 38 cm.	€ 120	Loc.11
354	Raoul Weber, zonder titel, olieverf op doek, 40 x 40 cm. (incl. certificaat)	€ 70	Loc.11
355	Tim Blaauw, Camel Est, handgesigeneerde houtsnede, genummerd 3/10 en gedateerd 1992, 55 x 52 cm.	€ 55	Loc.11
356	Jurjen de Haan (1936 - 2018), Panta Rhei 9, olieverf op doek, gedateerd 1997, 100 x 150 cm.	€ 450	Loc.11
357	Juan Garcia Ripollés (1932), Liefdespaar, olieverf op doek, gedateerd 1973, 54 x 73 cm. Herkomst: particuliere collectie / Galerie D'Eendt Amsterdam	€ 1.100	Loc.11
358	Naar Gustav Klimt, Reclining nude, tekening, 36 x 55 cm.	€ 120	Loc.11
359	Onb. meester, Pizzabakker bij houtoven, olieverf op doek, 110 x 190 cm.	€ 150	Loc.11
360	Gerard Grassere (1915-1993), De Kus, olieverf op doek, gesigeneerd en gedateerd 1967, 100 x 100 cm. (met lijst 102 x 102 cm.), inclusief boek	€ 300	Loc.11
361	Johann van den Noort (1940), Abstract, olieverf op doek, gedateerd 1987, 138 x 179 cm.	€ 75	Loc.11
362	Onb. meester, China Shipping, olieverf op doek, 180 x 150 cm.	€ 300	Loc.11
363	Onb. meester, Tractor in landschap, olieverf op doek, 180 x 150 cm.	€ 300	Loc.11
364	Nicolaas August Laurens (1829-1908) , Zittend naakt in landschap, olieverf op doek, 164 x 107 cm.	€ 2.400	Loc.11
365	Hans Melchior Wap (1943), Out of town, zeefdruk, gedateerd 1989, genummerd 22/55, 53,5 x 52 cm. (glas ontbreekt)	€ 30	Loc.11
366	Pierre Struys (1914-2001), Amsterdam, handgesigeneerde lithografie, gedateerd 1985, genummerd 24/27, 25 x 38,5 cm.	€ 25	Loc.11
367	Cathalijn Wouters (1955), Paar, inkttekening, gemonogrammeerd, 31,5 x 49 cm.	€ 200	Loc.11
368	Liu Zhaowu (1973), Heroes No. 1, gesigeneerd en gedateerd 07.11, olieverf op doek 110 x 140 cm. Provenance: privé collectie / veilinghuis AAG 2021 / collectie Drs Feng-Chun Ma / rechtstreeks verworven van de kunstenaar. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen, Stars of China: Past and Present, 1 Februari – 22 Maart 2009, p.88 (ill.)	€ 340	Loc.11
369	Liu Zhaowu (1973), Heroes No. 4, gesigeneerd en gedateerd 07.11, olieverf op doek, 110 x 140 cm. Provenance: privé collectie / veilinghuis AAG 2021 / collectie Drs Feng-Chun Ma / rechtstreeks verworven van de kunstenaar. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen, Stars of China: Past and Present, 1 Februari – 22 Maart 2009, p. 89 (ill.), klein scheurtje in de doek	€ 340	Loc.11
370	H. Heytman, Winters stadsbeeld, olieverf op doek, 90 x 60 cm.	€ 240	Loc.11
371	Alphonsus Josephus van Dijck 1894-1979, Stadsplein met huizen, gouache, gedateerd 1927, met restauratie, 65 x 59 cm.	€ 240	Loc.11
372	Herman Heuff (1875-1945), Amsterdamse grachten, aquarel, 20 x 35,5 cm.	€ 150	Loc.11
373	M. Radot, acht diverse lithografieën met diverse voorstellingen, 49 x 40 cm.	€ 240	Loc.11
374	Cécile Marchand (1970), "La naissance de Vénus", olieverf op doek, 130 x 195 cm., Provenance: particuliere collectie, geëxposeerd op Le salon des artiste Francais in 2009, met 2 bijbehorende boeken	€ 3.000	Loc.11
375	Map met vier handgesigeneerde en genummerde zeefdrukken van 'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010) en één ets. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.11
376	Map divers grafiek, w.o. diverse etsen van Willem Nijs, nadruk van een Rembrandt-ets, Cornelis Brandenburg, Toon de Jongh, Harald Pickert en Käthe Kollwitz	€ 40	Loc.11
377	Christiaan (Karel) Appel (1921-2006) en Bert Schierbeek (1918-1996), A beast-drawn man, het kunstenaarsboek, genummerd 19/75, door beiden gesigeneerd, uitgegeven door De Bezige Bij, circa 1963 (kleuren lithografieën niet aanwezig)	€ 75	Loc.11

Timed online veiling, sluit maandagavond 23 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
378	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Blonde et Brune (1947-1998), zeefdruk, gesigneerd en genummerd in de plaat, oplage 90 / 125, uitgegeven ter ere van het 50-jarige bestaan van COBRA, 50 x 40 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas. Tentoonstelling: Jan van der Togt	€ 240	Loc.10
379	Jan Theodoor Toorop, Java 1858-1928 Den Haag, "Heer red ons, we vergaan" (Mattheus 8: 25 - 26), inkt en aquarel op beige papier, gesigneerd en gedateerd 1912, 19,5 x 26,5 cm., provenance: particuliere collectie	€ 3.000	Loc.10
380	Johan de Wijs, Paraplu (uit de serie: Holland Project), olieverf op doek, 50 x 120 cm.	€ 45	Loc.10
381	Johan de Wijs, Vlag (uit de serie: Holland Project), olieverf op doek, 45 x 120 cm.	€ 45	Loc.10
382	Johan de Wijs, Tulp (uit de serie: Holland Project), olieverf op doek, 40 x 120 cm.	€ 45	Loc.10
383	Joop Willems (1915-1989), Muzikanten op het Centraal Station, gouache op papier, gedateerd 1989, 64 x 68,5 cm.	€ 120	Loc.10
384	Mattheus Johannes Maria (Matthieu) Wiegman (1886-1971), Stadsgezicht met ophaalbrug, olieverf op doek, 65 x 54 cm.	€ 600	Loc.10
385	E. Jaillon, Mediterraan landschap met huis, gouache op papier, 50 x 40 cm.	€ 130	Loc.10
386	De Bont, Dansers met schaduw, pasteltekening, 75 x 53 cm.	€ 150	Loc.10
387	E.B. Sturm, Stilleven met tafelkleed, olieverf op doek, 67 x 44 cm.	€ 30	Loc.10
388	Stéphane le Maou, Boslandschap, acryl op doek, 100 x 100 cm. (incl. certificaat)	€ 140	Loc.10
389	M. B. Jong, Portret van een zittende vrouw op stoel, olieverf op doek, 19e eeuw, h.141 x 104 cm., provenance particuliere collectie/Christies	€ 75	Loc.10
390	Carl Budtz Möller ( 1882-1953), Personen met schapen in landschap, olieverf op doek, 141,5 x 104 cm.	€ 240	Loc.10
391	Naar Akseli Gallen-Kallela, Scenes uit de Kalevala, olieverf op doek, 144 x 80 cm.	€ 300	Loc.10
392	Michael Kirkham (1971), Zwanlos, olieverf op doek, provenance particuliere collectie/Christies 2015, 200 x 160 cm.	€ 2.400	Loc.10
393	Dirk Herman Willem Filarski (1885-1964), Bloemstilleven, olieverf op doek, 80 x 65 cm., gedateerd 1952, provenance particuliere collectie Bergen	€ 600	Loc.10
394	Jean Thomassen 1949, Pour la Patrie, olieverf op paneel, gedateerd 2002, 40 x 30 cm., provenance particuliere collectie.	€ 600	Loc.10
395	Harry van de Boel (1928-2015), Zonder titel, bronzen wandsculptuur, h.99 x b.55 x d.15 cm.	€ 380	Loc.10
396	Sam Francis (1923-1994), Portret, handgesigeneerde lithografie, genummerd 1/5, 106 x 76 cm.	€ 400	Loc.10
397	Bram van de Velde (1895 - 1981), Zonder titel, handgesigeneerde lithografie, genummerd 47/60, 38 x 52 cm.	€ 120	Loc.10
398	Roel Ottow, "Multi-culti Nederland", pasteltekening, 30 x 40 cm.	€ 550	Loc.10
399	Jabob Ritsema (1869-1949), Stilleven met dode fazant, olieverf op doek, 50 x 72 cm.	€ 450	Loc.10

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
400	Vereschagin, VI, plm. 35 exlibris, diepdrukken, gesigineerd, in passe-partouts. Plus: Stroganov, L., 11 exlibris, diepdrukken, gesigineerd, in passe-partouts	€ 75	Loc.1
401	Loehmus, L., plm. 40 exlibris, diverse technieken. 25 diepdrukken, de rest X2 / CGD. Alle gesigineerd, in passe-partouts.	€ 75	Loc.1
402	Haskova, E., collectie van plm. 13 exlibris, diepdrukken, gesigineerd. Plus werk van o.a. Smetanova, Kratky (diepdrukken), Horanek. Totaal plm. 36 exlibris.	€ 45	Loc.1
403	Hlavaty, P., plm. 40 exlibris, C3, gesigineerd, in passe-partouts. Voor o.a. Nuyten, De Belder, Kirch, Tothpal, Sigales, Hausweiler, Maesschalk, Tratsaert	€ 40	Loc.1
404	Liesler, J., 17 exlibris, meerkleuren-litho, gesigineerd, in passe-partouts. Plus: Hmpl. P., 14 exlibris, diepdrukken, gesigineerd, Plus: 8 andere Tsjechische exlibris, diverse technieken. In totaal, plm. 39 stuks.	€ 40	Loc.1
405	Pilecek, J. (Tsjechië), plm. 35 exlibris, diepdrukken, gesigineerd, in passe partouts. Voor o.a. I.P., J.H., Rhebergen, Urbanova, E.R., L.R., F.V.. Toegevoegd:3 exl. door Th. Bim	€ 120	Loc.1
406	collectie van plm. 65 Russische exlibris / kleingrafiek, diverse technieken, deels gesigineerd, in passe-partouts. Werk van o.a. VI. Zuev (17x), O. Keleinikova, J. Lioukshin, Kortovich, Kamalov, Reutov.	€ 70	Loc.1
407	collectie van plm. 45 exlibris, thema: mythologie. Diverse technieken, plm. 35 diepdrukken, rest hoogdruk / vlakdruk. Merendeel gesigineerd, in passe-partouts. Werk van o.a. Juergens, Ondreicka, Minka, Christiaens, Bekker, Ven, Naidenov, Fleischmann, Fenchak, Weidenhaus.	€ 75	Loc.1
408	collectie van plm. 35 exlibris, thema: 'mythologie / Odysseus'. Diepdrukken, alle gesigineerd. In passe-partouts. Werk van o.a. D. Bekker, H. Juergens, Fenchak, H. Kerin, Mommen, L. Strik, S. Hrapov, H. Naidenov, J. Jordanov, M. Liugaila, P. Rovegno, K. Kalynovich, R. Baramov, Z. Ven.	€ 120	Loc.1
409	Kalynovich, K. (Oekraïne), plm. 40 exlibris, diepdrukken, gesigineerd, in passe-partouts. Voor o.a. Koehler, Zwiers, Pungs, Veldhuizen, Heikkila, Lewych, Hausweiler, Wenzl, Vertongen.	€ 200	Loc.1
410	Damme, F.-I. van, (België), plm. 95 exlibris / kleingrafiek, 45 x diepdruk(kopergravure), rest hoogdruk. Vrijwel alle gesigineerd, in passe-partoutss. Veel vrouwelijk naakt.	€ 120	Loc.1
411	collectie van plm. 65 exlibris, gemaakt door Slowaakse kunstenaars. Vrijwel alle diepdrukken. Geresigineerd, in passe partouts. Werk van o.a. D. Kallay (7x), K. Felix (plm. 20x), P. Kocak, Ondracek, Smetanova, Augustovic (plm. 15x),	€ 120	Loc.1
412	Ven, Zoltan (Hongarije), collectie van plm. 60 exlibris / kleingrafiek, diepdruk (deels meerkleuren), genummerd / gesigineerd, in passe-partouts.	€ 90	Loc.1
413	Vavrova, K., (Slowakije), 22 exlibris, C3, alle gesigineerd, in passe-partouts. Voor o.a. Beumont, Potrok, Vandermoere, Gerny, Deurinck, Balaz, Hart, Van Waterschoot, Hulin.	€ 140	Loc.1
414	Blokhuis, H., plm. 40 exlibris / kleingrafiek. Voornamelijk meerkleuren-linosneden. Grotendeels gesigineerd, in passe-partouts.	€ 25	Loc.1
415	Lazarov, P., (Bulgarije / NL), collectie van plm. 55 exlibris / kleingrafiek, 6 x diepdruk, rest X2. Deels gesigineerd, in passe-partouts.	€ 40	Loc.1
416	Strik, L., plm. 40 exlibris / kleingrafiek, C2/X2 (21 x C2), grotendeels gesigineerd. In passe-partouts. Voor o.a. De Bruyn, Meulemans, Willemse, Zwiers, Hausweiler, Quapp, Wiese, Rhebergen, Veldhuizen, Wetselaar, De Haas, Burch.	€ 55	Loc.1
417	Vlijmen, L. (Nederland), van, plm. 40 exlibris / kleingrafiek, diepdrukken (deels meerkleuren). Alle gesigineerd, in passe-partouts. Voor o.a. Meulemans, Van Vlijmen, Vogelvanger, Wimmer, Van Gestel, Wiese, Kern, Goebel.	€ 45	Loc.1
418	collectie van plm. 70 Chinese / Japanse exlibris. Grotendeels hoogdruk / vlakdruk, deels gesigineerd. In passe-partouts.	€ 60	Loc.1
419	Juergens, Harry (Duitsland), plm. 55 exlibris / kleingrafiek, C3 (deels ingekleurd), alle gesigineerd, in passe-partouts. Voor o.a. Klug, Groesel, Kroeger, Dehmer, Burch, Wissing, Boeren, Reich, Dumon, Kieviet, Van Gestel, Zh. Hanna, De Haas, Sparke, Bronzel, Rovegno, etc. Veel literaire en mythologische motieven.	€ 110	Loc.1
420	Eidrigевичius, St., 13 exlibris, C3, alle gesigineerd / gemonogrammeerd. In Passe-partouts. Voor o.a. Hillerbrandt, Peyenburg, Souverein, Van der Zee, Abanakanowicz	€ 140	Loc.1
421	Antioukhin, K., collectie van plm. 40 exlibris, diepdrukken, gesigineerd, in passe-partouts. Veel vrouwelijk naakt.	€ 200	Loc.1
422	Jepkes, M, plm. 29 exlibris, diepdrukken (deels meerkleuren), gesigineerd, in passe-partouts.	€ 30	Loc.1
423	collectie van plm. 60 Nederlandse exlibris / kleingrafiek, gemaakt door Nederlandse kunstenaars of voor Nederlandse titularissen. Diverse technieken, deels gesigineerd. In passe-partouts. Werk van o.a. Bulder, Reitsma-Valenca, Rueter, Siekman, Le Champion, A. Hahn, Mauve, Strik	€ 25	Loc.1

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
424	China / Japan, plm. 18 exlibris, gemaakt door Chinese / Japanse kunstenaars, hoogdruk / vlakdruk (o.a. meerkleuren-houtsnedes), deels gesigineerd, in passe-partouts	€ 25	Loc.1
425	Bouda, C., plm. 35 exlibris, meerkleuren-litho, alle gesigineerd, in passe-partouts, plus: Kratky, B., plm. 19 exlibris, C3 / litho, alle gesigineerd, in passe-partouts	€ 25	Loc.1
426	plm. 50 exlibris, thema: 'Jugendstil'. Diverse technieken, ook diepdruk. Niet gesigineerd, in passe-partouts. Werk van o.a. Jilovsky, Strasser, Behrens, Stotz, M.E. Philipp, Jeanneret, Cossmann, Zander, Tiemann.	€ 60	Loc.1
427	Benes, Karel, plm. 40 exlibris, meerkleuren-litho, alle gesigineerd, in passe-partouts	€ 25	Loc.1
428	Rhebergen, J., plm. 30 exlibris op naam van J. / M. Rhebergen, diverse technieken (plm. 8 x diepdruk), deels gesigineerd, in passe-partouts. Werk van o.a. Mezl, K.-G. Hirsch, Ru van Rossum, C. de Wolff, K. Stanclova, J. Kabrt, J. Battermann, Vial, M. de Jong	€ 30	Loc.1
429	collectie plm. 80 exlibris, thema: 'muziek - harp / viool'. Diverse technieken, deels gesigineerd, in passe-partouts. Werk van o.a. Bulder, Mariman, Hlavaty, Wercholantsev, J. Vlach, Gyorgy, Hela Peters, Zetti, Musch, Antioukhin, Vollkmaer, Snelders, Jakstas, Schmuell, Pauwels.	€ 45	Loc.1
430	Damme, F.I. van, (België), plm. 34 exlibris, 16 x diepdruk, rest hoogdruk, grotendeels gesigineerd, in passe-partouts. Veel vrouwelijk naakt.	€ 45	Loc.1
431	Nue, H. (Frankrijk), plm. 15 exlibris, C2, alle gesigineerd, in passe-partouts	€ 25	Loc.1
432	Jakstas, V., Litauen, plm. 40 exlibris, C2 (deels meerkleuren), grotendeels gesigineerd, in passe-partouts. O.a. mythologische motieven.	€ 30	Loc.1
433	Kmieliauskas, A., 60 exlibris / kleingrafiek, gemengde technieken, gesigineerd, opgeplakt / in passe partouts.	€ 240	Loc.1
434	Didelyte, G., pl. 100 stuks exlibris en gelegenheidsgrafiek, C3 (deels col), gesigineerd, deels opgeplakt	€ 75	Loc.1
435	Pilecek, J., 70 exlibris / kleingrafiek, C3, gesigineerd, opgeplakt / in passe partouts.	€ 340	Loc.1
436	Philipp, M.E., 35 exlibris, C3, (20 x gesigineerd, 15 x niet gesigineerd), deels opgeplakt / in passe-partouts. O.a. voor Lenze, Bircher-Oehler, Monsalvatje, Liertz, Vogel, Nikolaus, Mutzbauer, Bader, Langbein, Reitler, Tropp, Lenze, Rozenthal, Ronson, Benes, Schweinburg, Misch, Adler, Krannich, Schulthes	€ 120	Loc.1
437	collectie van plm. 85 exlibris, gemaakt door kunstenaars uit Estland, Letland, Litouwen, Finland. Plm. 45 x diepdruk (o.a. Saltenyte, Okas, Chernetsova, Lohmus, Kmieliauskas) en 40 x hoogdruk (o.a. Valjal, Lohmus, Paalasmaa). Deels gesigineerd, deels opgeplakt. Bevat enkele doubletten	€ 60	Loc.1
438	Brunovsky, A., 2 exlibris (Wout Meulemans, 1993, genummerd en gesigineerd, 1993, 'unicorn', 130x100 mm, plus: Miets Meulemans, 1993, genummerd en gesigineerd, C3, 'ottavia'.) Toegevoegd: 'Albin Brunovsky', Ivan Panenka en Eva Trojanova, the world of Slovak Exlibris, veel afbeeldingen, softcover	€ 300	Loc.1
439	Fingesten, M., 4 exlibris, C3, 2 x gesigineerd. Deels opgeplakt (geweest). Gemaakt voor: Monsalvatje (met remarque), de Musset, Mosse, Raimondo	€ 120	Loc.1
440	Fingesten, M., 4 exlibris, C3, 2 x gesigineerd. Deels opgeplakt (geweest). Gemaakt voor: Botta, Fingesten (groot formaat), Botta, Lenze.	€ 120	Loc.1
441	collectie van plm. 80 stuks exlibris en kleingrafiek op naam van Meulemans. Deels diepdruk, deels hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigineerd. Bevat doubletten. Werk van o.a. J. Werner, Jakubowski, Saltenyte, Rulf, Battermann, Cernos, Benenson, Mezl, Jirka, Baeyens, etc.	€ 45	Loc.1
442	Kallay, D., 14 exlibri, C3 / X3, gesigineerd (bevat enkele doubletten), plus catalogus over het werk van Kallay, China, tekst in Chinees, met veel afbeeldingen, ook in kleur.	€ 45	Loc.1
443	collectie van plm. 75 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door kunstenaars uit Duitsland / Zwitserland, diepdrukken, deels genummerd / gesigineerd. Gemaakt door o.a. Hieke, Schaefer, Beier, Gropp, Olschewski, Volkamer, Weidenhaus, Roeder	€ 75	Loc.1
444	Nozdrin, Y., exlibris Wout Meulemans, 2012, 145 x 140 mm, C3C5/col, genummerd en gesigineerd, plm. 55 stuks (oplage)	€ 280	Loc.1
445	collectie van Tsjechische / Slowaakse exlibris / kleingrafiek, diepdrukken (C2, C3, etc), deels gesigineerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Felix, Demel, Cernos, Smetanova, Kratky, Bugan, Kiswa, Lodr.	€ 75	Loc.1
446	Failhauer, H., plm. 80 exlibris / kleingrafiek, C2, gesigineerd, enkele doubletten	€ 140	Loc.1
447	HAMPL, P., plm. 110 exlibris / kleingrafiek, C3, gesigineerd, enkele doubletten, enkele opgeplakt, veel vrouwelijk naakt	€ 60	Loc.1
448	collectie van plm. 170 Nederlandse exlibris / kleingrafiek. (45 x diepdruk + 60 x hoogdruk + 70 x Pam Rueter). Deels gesigineerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Rueter, Montuijn, De Vries, Strik, Spronk, Steenvoorden)	€ 50	Loc.1

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
449	collectie van plm. 125 exlibris / kleingrafiek, thema: sport. Vooral hoogdruk, deels gesigineerd, deels opgeplakt. O.a. Ski, wandelen, golf, kaarten, schaken, bergsport, tennis, discuswerpen, vissen, korfbal, biljart, zwemmen, schermen, fietsen. Enkele doubletten.	€ 25	Loc.1
450	Juergens, H., plm. 85 exlibris / kleingrafiek, C3, genummerd en gesigineerd, veel mythologische / literaire thema's	€ 170	Loc.1
451	Jepkes, M., 45 exlibris / kleingrafiek, diepdrukken (C3 etc), gesigineerd, deels opgeplakt/ O.a. voor Theun de Vries.	€ 65	Loc.1
452	Hirsch, Karl-Georg, plm. 100 exlibris / kleingrafiek, X2 / X6, gesigineerd.	€ 150	Loc.1
453	collectie 150 exlibris / kleingrafiek, thema: dieren. O.a. bijen, hert, vogels, poezen, pinguïns, vlinders, vos, etc.	€ 45	Loc.1
454	Kalynovych, K., exlibris voor Meulemans, ('Goodbye Avercamp'), C3C5, genummerd en gesigineerd, 15 stuks (restoplage), plus exlibris Miets Meulemans, ('Winter'), C3, genummerd en gesigineerd, 3 stuks (restoplage), plus: 'Winterdreams', over het werk van Kalynovych, 2007, met gesigineerde opdracht van Kalynovych aan Meulemans.	€ 120	Loc.1
455	A. Born, 3 litho's van Born in: 'J.B. Molière, Molière a lekari', Ceskych Bibliofilu, Praha 1999. Beperkte oplage, gesigineerd door de schrijver (Jaromir Tesar) en Born. Litho's ook gesigineerd door Born, met opdracht van Born aan Meulemans.	€ 75	Loc.1
456	'Lyra Pragensis', 4 uitgaven: 1) Vsech sest Smyslu, Jiri Taufer, 1981, met 6 grote etsen van P. Melan, 2) Zimi Cesta, Magda Gazdova, 1981, met 3 etsen van K. Zeman, 3) Oci Oco Gli occhi gli occhi, Josef Hruby, 1991, 3 3 etsen van K. Demel, 4) exx libris Lyri Pragensis, 1992, mapje met 12 exlibris, o.a. H. Capova, J. Dudek, D. Havlickova, J. Janicek.	€ 30	Loc.1
457	Stroganov, L., 21 exlibris, C3C5, genummerd en gesigineerd, deels opgeplakt. O.a. voor Deurinck, Viaene, Blum, Bogdanov, 4 winds, Van Waterschoot, Carlone, Vissers, Meulemans	€ 100	Loc.1
458	Kmieliauskas, A., 22 exlibris / kleingrafiek, gemengde technieken, deels opgeplakt, gesigineerd.	€ 55	Loc.1
459	'Taschenbuch fuer Ex Libris Sammler', 1e Jahrgang, Prof. Dr. Albert Schramm, Wilhelm Goldmann Verlag Leipzig, 1924. In leer gebonden. Met o.a. ets van E. Gruener, ets van Walter Buhe, litho van Steiner Prag, gracure van Kolb. Band iets beschadigd.	€ 20	Loc.1
460	Fingesten, M., 1 exlibris, C3, genummerd en gesigineerd. Opgeplakt. Gemaakt voor: Mantero (groot formaat, 190 x 123 mm). Eva en de slang.	€ 35	Loc.1
461	Philipp, M.E., 35 exlibris / kleingrafiek, bijna alle C3, (20 x gesigineerd, 15 x niet gesigineerd), deels opgeplakt / in passe-partouts. O.a. voor Kuhn, Kuchenbecker, Keil, Tropp, Hirsch, Kruse, Lenze, Opitz, Grafe, Dorschfeldt, Mayer, Zacharias, Gedecke.	€ 120	Loc.1
462	Vadasz, E., 15 exlibris kleingrafiek, (2 x C3, 13 x X), 4 x gesigineerd, deels opgeplakt (geweest).	€ 35	Loc.1
463	Fingesten, M., 4 exlibris / kleingrafiek, C3, 3 x gesigineerd, deels opgeplakt (geweest). Gemaakt voor: Mantero (2 verschillende), Lombardo (2 verschillende, latere drukken)	€ 55	Loc.1
464	Fingesten, M., 4 exlibris / kleingrafiek, C3, 3 x gesigineerd, deels opgeplakt (geweest). Gemaakt voor: Dr Leicht (papier wat gevlekt), Mantero, Botta, Lenze	€ 55	Loc.1
465	Fingesten, M., 4 exlibris / kleingrafiek, C3, deels opgeplakt (geweest), 2 x gesigineerd. Gemaakt voor: Galateau, Botta, Peter Fingesten, Lustig.	€ 55	Loc.1
466	Brunovsky, A., exlibris voor Manka Ivan, C3, 1978, genummerd en gesigineerd, 105 x 85 mm	€ 90	Loc.1
467	Fingesten, M., 6 exlibris / kleingrafiek, litho / cliché, deels opgeplakt (geweest), 3 x gesigineerd. Gemaakt voor: Margules, Malz, Lucien B., Florinde, Furchtegott-Mueller, Schanzer.	€ 70	Loc.1
468	Fingesten, M., 6 exlibris / kleingrafiek, litho / cliché, deels opgeplakt (geweest), 3 x gesigineerd. Gemaakt voor: Fingesten, Lustig, Vitali, Kleeberg (met remarque), Strens	€ 90	Loc.1
469	Vereschagin, Gennedy, exlibris Miets Meulemans, 2001, C3/col, genummerd en gesigineerd, 130 x 115, opus 65	€ 60	Loc.1
470	Fingesten, M., 4 exlibris, C3, 1 x gesigineerd. Deels opgeplakt geweest. Gemaakt voor: Birnholz (genummerd en gesigineerd), Diamond, Botta (2 verschillende)	€ 120	Loc.1
471	Fingesten, M., 3 exlibris (Emilie Baronin Stetten, Karl Martin Andres, Eug. Strens), C3, gesigineerd, opgeplakt (geweest)	€ 100	Loc.1
472	Brunovski, A., exlibris voor Bogdan Krsic, 1995, C3, genummerd en gesigineerd, 90 x 100 mm	€ 75	Loc.1
473	Brunovsky, A., exlibris voor Miets Meulemans, C3, genummerd en gesigineerd, 1993, 130 x 100 mm, (o.a. vrouwenhoofd, boot)	€ 90	Loc.1
474	Mezl, Z. plm. 55 exlibris, vooral X2, deels gesigineerd, deels opgeplakt.	€ 25	Loc.1
475	Vereschagin, Gennady, 3 exlibris, (Bongers, W. Meulemans, Miets Meulemans), C3/col, genummerd en gesigineerd	€ 100	Loc.1

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
476	Fingesten, M, 3 exlibris (Lombardo, G.M., Ernest Monteux), C3, gesigineerd, opgeplakt (geweest)	€ 100	Loc.1
477	Brunovski, A., exlibris voor Liana, 1995, C3, genummerd en gesigineerd, 75 x 55 mm, opus 99	€ 110	Loc.1
478	Tikhonova, A., exlibri voor Miets Meulemans (plm. 15 x, restoplage), genummerd en gesigineerd, 2006, MT, 'Hen and Cock'. Plus 8 door Tikhonova gemaakte exlibris op naam van anderen, diepdrukken, genummerd en gesigineerd	€ 20	Loc.1
479	collectie van plm. 75 exlibris, gemaakt door kunstenaars uit Estland, Letland. Litauen. Diepdrukken, deels gesigineerd, deels opgeplakt. O.a. Kisauraskas, Saltenyte, Cepauskas, Didelyte, Jakstas, Vaher, Valjal, Vertelkeite, Kmieliauskate, Chernetsova, Danute.	€ 85	Loc.1
480	collectie van plm. 200 Oostenrijkse exlibris en kleingrafiek, hoogdruk. Deels gesigineerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Kislinger, Weiser, Premstaller. Toegevoegd: werklijst van Max Kislinger, met ingeplakte originele grafiek	€ 45	Loc.1
481	collectie van plm. 50 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door kunstenaars uit Italië, Spanje, Portugal, Frankrijk. Diepdrukken (C2, C3, etc.). Deels gesigineerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Rossell, Rovegno, Casals y Vernis, De Navarra, Saez, Pecoraro, Marchand, Antonini, Arrigoni, Galiardo.	€ 75	Loc.1
482	Rueter, P., collectie van plm. 125 stuks gelegenheidsgrafiek / kleingrafiek, vrijwel alle X2, enkele gesigineerd	€ 30	Loc.1
483	collectie van plm. Nederlandse 50 exlibris / kleingrafiek, diepdrukken(C2, C3 etc.), deels gesigineerd / opgeplakt. Bevat enkele doubletten. Gemaakt door o.a. Montyn, Strik, Steenvoorden, Zwiers, Van Vlijmen, Jepkes, Schmuell, Spronk, De Vries,	€ 70	Loc.1
484	collectie van plm. 75 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door kunstenaars uit Tsjechië / Slowakije. diepdrukken (C2, C3, etc.). Deels gesigineerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Oravec, Stastny, Stanclova, Lukavsky, Melan, Ven, Augustovic, Sechtlova, Antonova, Kiaza, Felix, Jirka, Dajc.	€ 100	Loc.1
485	Gazovic, Vl., exlibris Ludovicy, ets, niet gesigineerd	€ 25	Loc.1
486	Brunovski, A., exlibris voor Arnold Hausweiler, 1991, C3, genummerd en gesigineerd, 130 x 100 mm	€ 110	Loc.1
487	Vogeler, H., exlibris Valerie Bettauer, 150x 110 mm, ets, gemonogrammeerd in de plaat, opgeplakt, niet gesigineerd.	€ 110	Loc.1
488	Kulhanek, Oldrich, 4 exlibris, C3, gesigineerd. Voor Vogel- de Waal, Hruby (Bosch), de Bruijn (Tromp), Daniel (Pestalozzi)	€ 85	Loc.1
489	Brunovsky, A., exlibris voor Miets Meulemans, C3, genummerd en gesigineerd, 1993, 130 x 100 mm, (o.a. vrouwenhoofd, boot)	€ 90	Loc.1
490	Brunovsky, A., exlibris voor F. Pultr, C3, 1973, gesigineerd, 90 x 77 mm, opgeplakt	€ 90	Loc.1
491	Vogeler, H., exlibris Rena Fraenkels, C3, niet gesigineerd, opgeplakt geweest	€ 100	Loc.1
492	Brunovsky, A., exlibris Wout, Arnold, Cor, Pim, C3, genummerd en gesigineerd, 1984, 162 x 115 mm.	€ 120	Loc.1
493	collectie van 150 exlibris, hoogdrukken / vlakdrukken, gemaakt door kunstenaars uit Spanje, Portugal, Italië, Frankrijk. Deels gesigineerd, deels opgeplakt. O.a. Divi, Leboroni, Ballarate, Zetti, Wolf.	€ 25	Loc.1
494	Pauwels, H., 45 exlibris / kleingrafiek, diverse technieken (vooral C3), gesigineerd. Bevat enkele doubletten.	€ 45	Loc.1
495	Kunst, A., 10 exlibris, diverse technieken, deels opgeplakt (geweest), alle gesigineerd. O.a. voor: Hoschek, Epplein, Graf, Leuze, Lhota, Sinzinger, Heeren,	€ 85	Loc.1
496	Tomura, S., exlibris voor Miets Meulemans, 8 stuks (restoplage), C3, 70 x 45 mm, genummerd en gesigineerd	€ 60	Loc.1
497	collectie van plm. 45 exlibris, thema: "literatuur / mythologie", diepdruk / litho, deels gesigineerd, deels opgeplakt. O.a. Turchenko, Yanakiev, Dolzezal, Van Gelder, Stevens, Stanishevsky, Szumarski, Achtienribbe, Terauds, Ven, Naidenov, Melan, Kerin, Fenchak. Afbeeldingen van o.a. Gezelle, Europa en de stier, Leda, Ariadne, Pan, Goethe, Zeus, 1001 - nacht, Kalevala, Narrenschip, Rattenvanger, Reynaert, Shakespeare, Hercules.	€ 100	Loc.1
498	Tauschek, O., 8 exlibris, C3, niet gesigineerd, opgeplakt (geweest). O.a. voor Tauschek, Siegle, Braungart, Poschacher.	€ 60	Loc.1
499	Tilgner, L., 7 exlibris, X1, alle gesigineerd	€ 25	Loc.1
500	Philipp, M.E., 29 exlibris / kleingrafiek, bijna alle C3, (15 x gesigineerd, 14 x niet gesigineerd), deels opgeplakt geweest. O.a. voor Philipp, Heitz, Hofmann, Schulthes, Ehrhardt, Kruse, Obratil, Mayer, Hradecny, Tropp, Haupt, Stoetzner, Stadt, Bloechlinger, Musch,	€ 100	Loc.1

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
501	Vadasz, E., 8 exlibris kleingrafiek, C3, alle gesigneerd, deels opgeplakt geweest. Voor Ans vd Kuylen (253), Elisabeth, Vajda, verhuisbericht, vakantieaankondiging, Freimann, Wim vd Kuylen (1936)	€ 35	Loc.1
502	Fingesten, M, 3 exlibris (Cavallini (2 drukken op 1 blad, Rene Maeterlink, Mantero), C3, gesigneerd, opgeplakt (geweest)	€ 100	Loc.1
503	Fingesten, M., 4 exlibris / kleingrafiek, (2 x C3, 2 x litho), 2 x gesigneerd, deels opgeplakt (geweest). Gemaakt voor: Lustig, Sana, G.M. (latere druk), Irene Andrews (latere druk)	€ 55	Loc.1
504	Orlik, E., exlibris voor Carl Asp, litho, niet gesigneerd, opgeplakt	€ 60	Loc.1
505	Orlik, E., exlibris voor Alfred Friedmann, niet gesigneerd, opgeplakt geweest	€ 60	Loc.1
506	Wenig, B., plm. 65 exlibris, cliché, niet gesigneerd, opgeplakt	€ 50	Loc.1
507	Snelders, A., plm. 40 exlibris, (40 x C3, 1 x X3, 1 x MT), 33 x gesigneerd, opgeplakt	€ 20	Loc.1
508	Feszt, L., 21 exlibris, C3/C5, genummerd en gesigneerd, opgeplakt. O.a. voor Wszkoczil, Vermes, Nishitoba, Szanka, Ilyes, Hosslu	€ 20	Loc.1
509	Mueller, K., plm. 35 exlibris / kleingrafiek, litho, opgeplakt, deels gesigneerd	€ 12	Loc.1
510	Collectie plm. 55 Ex-Libris/klein grafiek. Anton Pieck, 16x gesigneerd, 20x niet gesigneerd (cliché/houtsnede), Joh. Briedé, 7x gesigneerd, 13x niet gesigneerd (cliché), W.A. v. Konijnenburg, Ex-Libris (Tobin), litho	€ 40	Loc.1
511	Ranzoni. H., 24 exlibris / kleingrafiek, C2, deels gesigneerd, in pass-partout. O.a. voor Pucharski, Humplstotter, Rechinger, Reisinger, Schindler, Pijnenborgh	€ 30	Loc.1
512	collectie van 50 exlibris, diepdrukken (C2, C3 etc.), gemaakt door kunstenaars uit Spanje, Portugal, Italië, Frankrijk. Deels gesigneerd, deels opgeplakt. O.a. Arrigoni, Guida, Gozzo, Missieri, Jamar, Tonelli, Botella, Ferreira, Ortiz, mAlpressa, Henault, Osiander, Bombino, Rovigno.	€ 55	Loc.1
513	collectie van 50 exlibris, thema: 'muziek', diepdrukken, deels gesigneerd, deels opgeplakt. O.a. gemaakt door Pauwels, Volkamer, Jakubovski, Melan, Cox, Kamper, Timochenko, Bekker, Hlavaty, Mariman, Gozzo, Spronk, Sechtlova.	€ 50	Loc.1
514	collectie van plm. 85 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door kunstenaars uit Rusland / Oekraïne, hoogdrukken (deels meerkleuren). Deels opgeplakt, deels gesigneerd. Gemaakt door o.a. Wercholantsew, Kalaschnikov, Reutov, Denisenko, Pugachevsky, Kolovsky, Gpontscharov, Baramov, Vigovsky, Sinilov, Kortovich, Savich.	€ 30	Loc.1
515	collectie van plm. 100 exlibris / kleingrafiek, thema: 'literatuur / mythologie', hoogdruk / vlakdruk, deels opgeplakt, deels gesigneerd. Afgebeeld o.a. Hamlet, Lady Godiva, Reynaert, de 4 Heemskinderen, Kafka, Leda, Erasmus, Vondel, Kipling, Uilenspiegel, Pan, Paris, Tsjechov.	€ 30	Loc.1
516	Fingesten, M, 3 exlibris (Brigitte Pahl, Fingesten, John Waterman), C3, gesigneerd, opgeplakt (geweest)	€ 100	Loc.1
517	collectie van plm. 150 exlibris / kleingrafiek, thema: "boeken / bibliotheken", hoogdruk / vlakdruk, deels gesigneerd, deels opgeplakt. O.a. O. Karel, Bulder, Melan, Vlaanderen, Antal, Vodraszka, Benca, Eversdijk, Dolatowski, Rueter,	€ 55	Loc.1
518	collectie van plm. 150 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door kunstenaars uit Italië, Spanje, Frankrijk, Portugal. Hoogdruk / vlakdruk. Deels opgeplakt, deels gesigneerd. Gemaakt door o.a. Zetti, Wolf, Gambini, Burzi.	€ 30	Loc.1
519	collectie van plm. 50 Nederlandse exlibris / /kleingrafiek, diepdrukken (C2, C3 etc.), deels gesigneerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Steenvoorden, Jepkes, Smeets, Van Rooy, De Wolff, Levigne, Van Vlijmen, Wetselaar, Achttienribbe, Adzera Riba, Zwiars.	€ 100	Loc.1
520	collectie van plm. 100 exlibris / kleingrafiek, thema: 'uilen', vooral hoogdruk, deels opgeplakt / gesigneerd. O.a. door Arndt, Agirba, Mauve, Gaudaen, Bulder, Drahos, Benes, Preusse, Jacobs, Vutovra, Koutny. Plus: 'Eulen-Exlibris', A. + A. Hopf, pocket, tekst in Duits, 128 pag., veel afbeeldingen, ook in kleur.	€ 60	Loc.1
521	Briede, Joh., plm. 50 exlibris / kleingrafiek, cliché, deels gesigneerd, deels opgeplakt. Bevat enkele doubletten.	€ 30	Loc.1
522	Kabrt, J., exlibris voor Meulemans, C3, beeldrager plus afdruk	€ 25	Loc.1
523	Volkamer, exlibris voor Meulemans, C2, 'Mata Hari', gesigneerd, plm. 25 stuks (restoplage)	€ 20	Loc.1
524	Kabrt, J., exlibris voor Meulemans, C3, beeldrager plus afdruk	€ 25	Loc.1
525	Zwiars, W., exlibris voor Meulemans (C2), 'Mata Hari', beeldrager plus afdrukken	€ 14	Loc.1
526	Piller, A., exlibris voor Meulemans, C3 (4 evangelisten), beeldrager plus afdruk	€ 12	Loc.1
527	Steenvoorden, A., exlibris voor Meulemans, C3, beeldrager plus afdruk	€ 30	Loc.1

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
528	collectie van plm. 110 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door Duitse / Zwitserse kunstenaars. (hoogdruk / vlakdruk). Deels gesigneerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. K.-G. Hirsch, Heroux, Nehmer . Bevat een aantal doubletten. Bevat deel restoplage van exlibris voor Meulemans door Hirsch.	€ 75	Loc.1
529	Lohmus, L., 80 exlibris / kleingrafiek, (50 x diepdruk - merendeel C2, 30 x X2), opgeplakt, gesigneerd.	€ 120	Loc.1
530	collectie 150 Nederlandse exlibris, voornamelijk hoogdrukken, deels gesigneerd, deels opgeplakt (geweest). Bevat een aantal doubletten. O.a. werk van Zwieters, Rueter, Lazarov, De Vries, Schmuell, Van Doorn, Van Hell, Strik, Battermann, etc.	€ 40	Loc.1
531	collectie van plm. 90 exlibris, gemaakt door kunstenaars uit Tsjechie / Slowakije, (45 x diepdruk, 45 x hoogdruk). Deels gesigneerd, deels opgeplakt. Gemaakt door o.a. Felix, Augustovic, Bednarik, Lukavsky, Novikova, Naumann, Laufovra, Kiswa, Stastny, Mueller, Lander, Milen	€ 70	Loc.1
532	Svengsbir, J., plm. 170 exlibris en kleingrafiek, C2 (deels meerkleuren), opgeplakt, gesigneerd	€ 30	Loc.1
533	collectie van plm. 135 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door Nederlandse kunstenaars. (100 x hoogdruk / vlakdruk, 35 x diepdruk). Deels gesigneerd, deels opgeplakt (geweest). Gemaakt door o.a. E. de Koster, Steenvoorden, Leeflang, Van Vlijmen, Lindeman, Wetselaar, Labots, Van Luyn, Rueter.	€ 70	Loc.1
534	collectie van plm. 145 exlibris / kleingrafiek, thema: 'dieren'. (plm. 70 x diepdruk, plm. 75 x hoogdruk / vlakdruk). Bevat enkele doubletten. Deels gesigneerd, deels opgeplakt. O.a.: olifant, vissen, auerhaan, tijger, vlinder, hond, kat, eekhoorn, kikker, brandgans, zeehond, schorpioen.	€ 35	Loc.1
535	collectie van plm. 60 exlibris, gemaakt door kunstenaars uit Tsjechië / Slowakije, (48 x diepdruk, 12 x hoogdruk). Deels gesigneerd, deels opgeplakt. O.a. Felix, Augustovic, Lesarova, Krejci, Kpvacek, Komarek, Musil, Lukavsky, Liesler.	€ 70	Loc.1
536	collectie van plm. 130 exlibris / kleingrafiek, thema: boeken / lezers / bibliotheken. Hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigneerd, deels opgeplakt	€ 60	Loc.1
537	Campion, V. le, plm. 45 exlibris en kleingrafiek (vooral kleingrafiek), X2, in pass-partout, met werkljst etc., enkele gesigneerd	€ 45	Loc.1
538	collectie van plm. 100 exlibris / kleingrafiek, thema: bloemen / bomen. Plm. 60 x diepdruk, 40 x hoogdruk / vlakdruk. O.a.: De Koster, Stastny, Preuss, Saez, Kuhlmann, Spronk, Stauf, Rueter, Jakubowski. Bevat aantal doubletten	€ 45	Loc.1
539	Kabrt,J., plm. 75 exlibris, C3, gesigneerd, opgeplakt	€ 120	Loc.1
540	Collectie Nederlandse exlibris, plm. 130 stuks, voornamelijk hoogdruk, deels gesigneerd, deels opgeplakt (geweest), enkele gesigneerd. O.a. Bulder, Strik, Andriessen, Hendriks, etc.)	€ 35	Loc.1
541	collectie plm. 220 exlibris, gemaakt door kunstenaars uit Duitsland. Hoogdruk / vlakdruk, deels gesigneerd, opgeplakt. Werk van o.a. W. Richter (50x), Schroth (8x), Sos (10x), Strobel-Matza (17x), Knabe (3x), Horodisch (4x), Lange (5x), Xago (8x)	€ 30	Loc.1
542	collectie plm. 110 exlibris, thema: Cervantes / Don Quichotte. Hoogdruk / vlakdruk, deels gesigneerd, deels opgeplakt. Werk van o.a. Silbersky, Simon, Sinilov, Upitis, Verna, Oberthor, Ott.	€ 40	Loc.1
543	collectie van plm. 200 Oostenrijkse exlibris / kleingrafiek, hoogdruk. Deels gesigneerd, opgeplakt. Werk van o.a. O. Feil (99x), R. Roveda (43x), Premstaller (50x), Feichtinger	€ 30	Loc.1
544	Vereschagin, Gennady, 3 exlibris (C3C5/col), Alle drie gesigneerd, opgeplakt. Voor Bongers (naakt, 1993), Bongers (1992), M. Schmitz (Carnaval in Venetië, 1992)	€ 60	Loc.1
545	Weidenhaus, E., plm. 55 exlibris (34 x diepdruk, rest hoogdruk / vlakdruk). Thema: naakt / erotiek. Opgeplakt, deels gesigneerd.	€ 45	Loc.1
546	Pauwels, H. (België), plm. 40 exlibris, diepdruk (C3C5), alle gesigneerd. Portretten van o.a. Toergienev, Jackson, Tolatoi, May, Mansfield, Lampo, Lanoye, V. Hugo, V. Havel, Heine, Hemingway, Kafka, Rabelais, Hesse, Roth, Sand, W. Scott, Semprun, Stevenson, Mulisch, Melville.	€ 60	Loc.1
547	collectie plm. 170 Russische exlibris, hoogdruk / vlakdruk, deels gesigneerd, opgeplakt. Werk van o.a. Kulmesjkenov (75x), Goljachovsky (95x).	€ 30	Loc.1
548	collectie plm. 85 exlibris, thema: literatuur / schrijvers (met de letter A). 16 x diepdruk, rest hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigneerd, deels opgeplakt. Werk van o.a. Antimonova, Sasalino, Hlavaty, Jirincova, Rovegno, Keller, Raub, Bekker, Ven, Steenvoorden, Henault.	€ 40	Loc.1
549	collectie plm. 160 Duitse exlibris, hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigneerd, opgeplakt. Werk van o.a. Albrecht (18x), Arndt (20x), Klimbacher (18x), Bungter (16x), Benkel (13x), Bewersdorff (19x), Dost (14x).	€ 25	Loc.1
550	collectie plm. 220 Russische exlibris, hoogdruk / vlakdruk. Enkele gesigneerd, opgeplakt. Werk van o.a. Sinilov (90x), Sivak (20x), Skljaruk (49x), Sjetnev (53x).	€ 25	Loc.1

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
551	collectie plm. 180 Duitse exlibris, hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Hmmermann (39x), Herckenrath (24x), Herfurth (15x), Guenther (21x), Kuchenbauer (27x), Kuehlmann (38x)	€ 25	Loc.1
552	Rueter, Pam (NL), plm. 250 exlibris, X2, enkele gesigineerd, opgeplakt.	€ 30	Loc.1
553	collectie plm. 135 exlibris, thema: naakt / erotiek. Gemaakt door kunstenaars uit Duitsland. Hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Benkel (11x), Kuhn (56x), Ott (9x), Haha (10x), Rockenberger (6x), Schroth (13x), Zierold (13x).	€ 40	Loc.1
554	Severin, M. (België), 13 exlibris, houtgravures, naakten. 1 x gesigineerd, opgeplakt. Voor o.a. Veen, Piechorowski, Dirix, Crick, Golifman, Vils Pedersen, Schwencke, Smith, Levy.	€ 40	Loc.1
555	Penkov, E.,(Bulgarije). 3 Exlibris,thema: naakt / erotiek, diepdruk, gesigineerd, opgeplakt. Voor Annie (2002), Aoki (2006), Aoki (2005).	€ 40	Loc.1
556	Gaudaen, G. (België), plm. 95 exlibris / kleingrafiek, houtgravures. Alle gesigineerd, opgeplakt. Werk tussen de opusnr's 556 en 727.	€ 30	Loc.1
557	collectie plm. 220 Poolse exlibris, hoogdruk / vlakdruk, deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Lewandowski, Joswik, Kelma, Wasniewski, Poltawski, Woscik, Seweryn.	€ 25	Loc.1
558	Rovegno, P., (Italië). Plm. 25 exlibris, diepdruk (C3C5). Alle gesigineerd, opgeplakt. Thema: naakt / erotiek.	€ 60	Loc.1
559	Udovichenko, S. (Israël), 12 exlibris, diepdruk, alle gesigineerd. Voor o.a. Bongers, Blum, De Bruyn, Dumon, Kern, Lewych, Rhebergen, Stolt.	€ 40	Loc.1
560	Damme, F.I. van, (België), plm. 25 exlibris, diepdruk, alle gesigineerd, opgeplakt. Thema: naakt. Opusnr's. 337, 161, 155, 291, 148, 183, 193, 253, 60, 192, 81, 68, 52, 78, 176, 287, 310, 319, 28, 194, 259, 255, 268, 269, 277.	€ 90	Loc.1
561	Gazovich, Vl., (Slow.), 3 exlibris, meerkleuren-litho, gesigineerd, deels opgeplakt. Voor V. Dubrovich (2005), G. Smith (2005), A. Vertongen (2004).	€ 60	Loc.1
562	collectie plm. 155 Belgische exlibris, hoogdruk / vlakdruk, deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Vermeylen, Mariman, Joris, Verstraeten, Vlaanderen, Verbist, Brijs, Schelpe, Janssens, Tack, Hautekiet, De Jaegher, Moeremans.	€ 30	Loc.1
563	Bekker, D. (Ukr.), plm. 23 exlibris, diepdruk (C2C3C4), deels meerkleuren, portretten. Alle gesigineerd, opgeplakt. Voor o.a. Ejarque, Van Gestel, Koehler, Becker, De Haas, Van den Briele, Willemsen, Labuhn,	€ 45	Loc.1
564	Bekker, D. (Ukr.), plm. 25 exlibris, diepdruk, alle gesigineerd, opgeplakt. Alle: vrouwelijk naakt / erotisch. Voor o.a. Smits, Lenten, Rosen, Thoms, Paalasmaa, Blum, Hausweiler, Metsavir, Skovenborg, Stransky.	€ 60	Loc.1
565	Pauwels, H., plm. 25 exlibris, diepdruk (C3C5), thema: naakt. Alle gesigineerd, opgeplakt. Opusnr's: 457, 712, 944, 59, 234, 123, 131, 314, 22, 176, 391, 161, 650, 298, 871, 125, 516, 629, 179, 515, 474, 320, 730, 502, plus 2.	€ 45	Loc.1
566	Severin, M, 12 exlibris (9 x diepdruk / C2, rest hoogdruk). 3 x gesigineerd, deels opgeplakt. Voor o.a. De Wolf H., Skovenborg, Smith, Gaudaen, Betocchi, Gartner, British Museum Natural History.	€ 60	Loc.1
567	collectie plm. 80 exlibris, gemaakt door Belgische kunstenaars, hoogdruk / vlakdruk. Deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Jul. Severin, Van Ael, G. de Bruyne, Resls, Eygelshoven, Van Neste, Dupond, Pellens.	€ 25	Loc.1
568	collectie plm. 70 exlibris, thema: naakt / erotiek. Hoogdruk, deels gesigineerd, opgeplakt. Bevat werk van o.a. Van Luyn, Corvers, Blokhuis, Battermann, Lazarov, Labots, Jan Zwiars, Geldzahler, Rueter, Mauve, etc.	€ 25	Loc.1
569	collectie van plm. 45 exlibris gemaakt door kunstenaars uit Turkije (16 x diepdruk, rest hoogdruk / vlakdruk / CGD). Deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Pektas, Baranseli, Temel, Etuerk, Dedeoglu.	€ 25	Loc.1
570	collectie plm. 50 exlibris / kleingrafiek, gemaakt door kunstenaars uit Tsjechië, litho. Deels gesigineerd, opgeplakt. Werk van o.a. Bim, Jirka, Mahelka, Liesler, Jicha, Horanek, Konupek, Uiberlay, Toman, Erazim, Vesely, Kaspar.	€ 25	Loc.1
571	Saez, J.F. (Spanje), plm. 40 exlibris (25 x diepdruk, rest hoogdruk / vlakdruk), deels gesigineerd, opgeplakt. Plus 3 exl. Julibert, Falgas.	€ 40	Loc.1
572	Juergens, H. (Duitsland), 20 exlibris, C3, alle gesigineerd, opgeplakt. Voor o.a. Jantsen, V.d. Werdt, Burgmer, Read, Van Waterschoot, Zwiars, Leier, Meulemans, Kudo, Peynenburg, Visser. Alle erotisch / vrouwelijk naakt.	€ 60	Loc.1
573	Antieke Chinese met bloemen beschilderde zijden scroll, 159 x 40 cm. (waterschade)	€ 400	Loc.10
574	Christian Georg Speyer (1855-1929), The Rider, (1917), provenance particuliere collectie/Christies 27 september 2012/Van Ham Kunstauktionen 11 mei 2012, 182,5 x 100 cm.	€ 1.200	Loc.10

Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
575	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Blonde et Brune (1947-1998), handgesigeneerde zeefdruk, met annotatie: "Voor Elisabeth", 38,5 x 30,5 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.10
576	Camille Auguste Gastine (1819-1867), Persoon met gewaad, potlood op papier, gestempeld, 33 x 24,5 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 150	Loc.10
577	Omgeving James Ensor, Portret van een man, ets, gedateerd 11/8/1942, in de passe-partout genummerd 1/4 en gesigeneerd, watermerk in het papier "Charro 1894?", 27,5 x 20,5 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 600	Loc.10
578	Louis Schrikkel (1903-1995), Boer met koe in landschap, olieverf op paneel/, provenance particuliere collectie/AAG veilingen 2013, 39 x 50 cm.	€ 240	Loc.10
579	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), L'arbre aux oiseaux, handgesigeneerde en gedateerde zeefdruk, Epreuve d'artiste, 1986-'88, twee exemplaren in de collectie, 41 x 51 of 75 x 85 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen 2015/2016	€ 380	Loc.10
580	Dirk Herman Willem Filarski (1885-1964), Dorpsweg te Staphorst, olieverf op doek, gesigeneerd rechtsonder en gedateerd 1939, 54 x 56,4 cm. Provenance: particuliere collectie / Simonis & Buunk Kunsthandel, Ede	€ 2.300	Loc.10
581	Anna Maria Braakensiek-Dekker (1890-1970), Stilleven met vissen, olieverf op doek, 58 x 41,5 cm.	€ 75	Loc.10
582	Johannes Hendricus Jan Fekkes, 1885-1933, Boslaantje, olieverf op doek, gedateerd 1920, 120 x 95 cm., provenance particuliere collectie, Simonis en Buunk kunsthandel.	€ 800	Loc.10
583	Jeanne Cirou-Marquis (1900-1976), Bloemstilleven, olieverf op doek, 65 x 54 cm., provenance particuliere collectie	€ 150	Loc.10
584	Nakus, Man met hoed, olieverf op paneel, gedateerd 1980, 120 x 92 cm.	€ 300	Loc.10
585	Henricus Johannes (Harry) Kuyten (1883-1952), Bloemstilleven met stolp, cactus en citroen, olieverf op doek, 80 x 66 cm., provenance particuliere collectie Bergen	€ 380	Loc.10
586	Matthieu Wiegman (1886-1971), Frans straatje met vrouw en kerk, olieverf op doek, 72 x 60 cm.	€ 450	Loc.10
587	Theo Beerendonk (1905-1979), Bloemstilleven, olieverf op doek, 79 x 58 cm.	€ 150	Loc.10
588	Henk van den Pasert, Bloemstilleven, olieverf op doek, 71 x 61 cm,	€ 150	Loc.10
589	Piet van der Hem (1885-1961), Jachthond met fazant in landschap, olieverf op doek, 100 x 80 cm., provenance particuliere collectie	€ 900	Loc.10
590	Peter Bol (1947), Man in roeiboot voor een boerderij, olieverf op board, gedateerd 1993, 50 x 60 cm.	€ 300	Loc.10
591	Henri Matisse (1869 - 1954), Nu Bleu I, lithografie, genummerd en gesigeneerd in de plaat, 17/50, 74 x 53 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.10
592	Ond. gesign., Vrouwelijk naakt, pentekening, gesigeneerd en met annotatie "Elisabeth", 18/9/1993, 43 x 20 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 75	Loc.10
593	Théo L'Herminez (1921-1997), Vrouwelijk naakt, monotype, gemonogrammeerd en gedateerd 1957, 34 x 16 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 75	Loc.10
594	Frans Muhren (1949), polychroom beschilderde metalen abstracte sculptuur, h.74 cm.	€ 130	Loc.10
595	Louis Boormeester (1908-1992), Zomer, uit 1937, Troostprijs Willem van Collants Fonds, olieverf op doek, en Louis Boormeester (1908-1992), Schets voor schilder de Zomer, uit 1937, 152 x 101 en 59 x 39 cm.	€ 300	Loc.10
596	Jan Gerard Hordijk (1899-1958), Ballerina's, gouache op papier, 35 x 27 cm. Provenance: particuliere collectie	€ 600	Loc.10
597	Jean D'Ylen, emaille reclamebord, Spa Monopole, ontwerp 1924, 101x66 cm.	€ 6	Loc.10
598	J. Haak, Paard en wagen en figuren in landschap, maroefle, 46 x 60 cm., vroeg 19e eeuw, gesign. r.o.	€ 360	Loc.10
599	Carl Schmitz-Pleis (1877-1943), Pijprokende Volendamse man in interieur, olieverf op doek, 80 x 70 cm.	€ 150	Loc.10
600	Anna Luutske Ras (1915), Amsterdams stadsgezicht, olieverf op doek, 45 x 40 cm.	€ 120	Loc.10
601	Ary Pleysier (1809-1879), Haringvisser bij maanlicht, olieverf op paneel, 46 x 32 cm., provenance particuliere collectie Nederland	€ 475	Loc.10
602	Cornelis Vreedenburgh (1880-1946), Polderlandschap met praam en koeien, gedateerd 1907, olieverf op paneel, 42 x 27 cm.	€ 700	Loc.10
603	Onb. meester, Naakt met rode muts tegen Egyptische achtergrond, aquarel op papier, 14 x 19 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.10

Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
604	Franz Quaglio (1844-1920), Zicht op circusterrein, olieverf op paneel, 46 x 27 cm.	€ 450	Loc.10
605	Cornelis Koppenol (1865-1946), Ganzenhoedster rustend onder boom, olieverf op doek, 60 x 42 cm.	€ 300	Loc.10
606	Médard Verburgh 1886-1957, Jeune femme a la veste rouge, 1910, olieverf op board, 54 x 44 cm., niet gesigneerd, provenance particuliere collectie/Campo & Campo, 19 oktober 1999 (klein gaatje bovenin het werk)	€ 1.100	Loc.10
607	Jan Holtrop (1917-1995), Koeien in landschap, olieverf op doek, 50 x 40 cm.	€ 240	Loc.10
608	Jan Holtrop (1917-1995), Boerderij in besneeuwd landschap, olieverf op doek, 50 x 40 cm.	€ 240	Loc.10
609	Jan Holtrop (1917-1995), Houtsprokkelaarster in landschap, olieverf op doek, 45 x 35 cm.	€ 240	Loc.10
610	Jan Holtrop (1917-1995), Koeien in landschap, olieverf op doek, 40 x 29 cm.	€ 240	Loc.10
611	Jan Willem (Willy) Sluiter (1873-1949), Paardenrace, aquarel en gouache op papier, 48,4 x 64,7 cm. Provenance: particuliere collectie / Simonis & Buunk Kunsthandel, Ede	€ 1.500	Loc.10
612	Jan Hermanus Melcher-Tilmes (1874-1920), Stadsgezicht Amsterdam, olieverf op doek, 80 x 60 cm.	€ 300	Loc.10
613	collectie van plm. 180 Bulgaarse / Hongaarse exlibris en kleingrafiek, (130 x hoogdruk, 50 x diepdruk), deels opgeplakt, deels gesigneerd. O.a.: Dimov, Djurovac, Konig, Piller, Kamper, Balla, Hayk, Bogarus, Yanakiev, Kekesi, Janvary, Baramov, Drahos, Antal, Koulekov, Stettner, Menyhart.	€ 75	Loc.1
614	Erazim, M., 60 exlibris / kleingrafiek, Litho (meerkleuren), genummerd en gesigneerd, + plm 40 stuks PF op naam van Meulemans (oplagen)	€ 45	Loc.1
615	Onb. meester, Vrouw met fluit en dieren, zeefdruk met chopp stempel, 43 x 33 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 75	Loc.10
616	Marthe Guillain (1890-1974), Oude straat in Parijs, olieverf op paneel, 60 x 50 cm., provenance particuliere collectie/Campo & Campo, 1998	€ 150	Loc.10
617	Giulio Ewing, Vrouw met luit in interieur, aquarel, provenance particuliere: collectie/Christie's 10 oktober 2008, 76 x 55 cm.	€ 900	Loc.10
618	Jane Larroque, 'L'etoile du Berger', gemengde techniek, 24 x 41 cm.	€ 45	Loc.10
619	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Liggend Naakt (1997), gemengde techniek op oude partituren, gesigneerd en gedateerd 'Corneille, '97', 33,5 x 27 cm. of 67 x 57 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, rechtsreeks verworven bij de kunstenaar in Parijs. Tentoonstellingen: Maison des Arts, Tunis, Le Belvédère, 10-30 oktober 1998; Szépművészeti Museum of Fine Arts, Budapest, mei - september 2002; Museum Jan van der Togt Amstelveen 2015/ 2016	€ 1.200	Loc.10
620	Jan Sluijters (1881-1957), Portret van een dame, gemengde techniek op papier, 22,5 x 14 cm.	€ 1.500	Loc.10
621	Persoonlijke boodschap van Corneille aan Elisabeth met tekening, 7 mei 1995, 33 x 18 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 25	Loc.10
622	Monogram W.D. (Wilhelmina Cornelia Drupsteen (1880-1966), Portret van Liske, olieverf op doek, gedateerd 1917, 45 x 30 cm.	€ 240	Loc.10
623	Herman Friedrich (Herman) Bieling (1887-1964), Spaans landschap, olieverf op doek gedateerd 1921, provenance Particuliere collectie/5 september 2007 Christies/ 2 december 1996 Glerum, 66,5 x 46,5 cm.	€ 1.500	Loc.10
624	R. Urban, Zomers terras, olieverf op doek, 90 x 73 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 150	Loc.10
625	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Havana, handgesigneerde lithografie op handgeschept papier, gedateerd 2002, genummerd 12/125, 50 x 66 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 300	Loc.10
626	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), La nuit étoilée (1975), uit de serie: Journal de la Tour, handgesigneerde en gedateerde zeefdruk, genummerd 11/100, 50 x 40 of 86 x 76 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen 2015/2016. Literatuur: 'Corneille, Het complete grafische werk 1948 - 1975', nr. 412, p.290	€ 300	Loc.10
627	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Blonde et Brune (1947-1998), zeefdruk, gesigneerd en genummerd in de plaat, oplage 122 / 125, uitgegeven ter ere van het 50-jarige bestaan van COBRA, 50 x 40 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.10
628	Léon de Smeth (1881-1966), Landschap met kerk, olieverf op doek, 75 x 61 cm.	€ 5.000	Loc.10
629	Monogram L.W. W. , Dame met parasol, olieverf op doek, gedateerd 1918, 49 x 40 cm.	€ 150	Loc.9
630	Jacoba Surie (1879-1970), Portret van een Volendams meisje, olieverf op doek, 66 x 55 cm. (kleine verfschadigingen)	€ 240	Loc.9

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
631	Henricus Johannes (Harry) Kuyten (1883-1952), Portret van een Volendamse man, olieverf op doek, 70 x 54 cm.	€ 600	Loc.9
632	Maarten Johannes Balthasar Jungmann, Landschap met gebouw, olieverf op doek, 56 x 44 cm., provenance particuliere collectie/Christies	€ 75	Loc.9
633	Harmen Hermanus Meurs (1891-1964), Vrouwelijk naakt, olieverf op doek, gedateerd 1927, 74 x 61 cm.	€ 750	Loc.9
634	Jan Gerard Hordijk (1899-1958), Zicht op het Muiderslot, aquarel, 48 x 33 cm.	€ 380	Loc.9
635	Andreas Untersberger (1874-1944), A Peace offering, olieverf op board, provenance particuliere collectie Christies London, 1 februari 2012, maten!	€ 300	Loc.9
636	Omgeving Breitner, Personen in de stad, houtskooltekening, 13,5 x 15 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.9
637	Johanna Hendrika Pieneman (1889-1986), Twee aapjes, pasteltekening, 39 x 36 cm.	€ 150	Loc.9
638	André Marchant, The House of the Painted Woman, lithografie uit het boek op Johannot Pur Fil papier, 32 x 24 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas. Tentoonstelling: Maison des Arts Tunis, Le Belvédère 10-30 oktober 1998	€ 75	Loc.9
639	David Schulman (1881-1966) - Botters in de haven, olieverf op paneel, 32 x 44 cm	€ 150	Loc.9
640	Hans Bayens (1924-2003), Zittend naakt op bed, pasteltekening, 56 x 52 cm. Provenance: particuliere collectie	€ 300	Loc.9
641	A. Hesteborn, Fazant met kuiken, olieverf op doek, 58 x 73 cm.	€ 75	Loc.9
642	Marguerite Brun, Stilleven met pompoen, pasteltekening op doek, 60 x 45 cm.	€ 300	Loc.9
643	Hans Paul Klimsch (1868-1917), Circus met olifant, olieverf op doek, gedateerd 1898 München (klein defect), 72 x 51 cm.	€ 300	Loc.8
644	Jo Kruyder-Bouman (1886-1973), Poppen, pasteltekening, 50 x 62 cm.	€ 150	Loc.9
645	Petrus Theodorus (Piet) van Wijngaardt (1873 1964), Portret van een boerin, aquarel, 42 x 35 cm.	€ 75	Loc.9
646	Johan Peter Hendrik (Jan) Apol (1874-1945), Portret van een dame met bloem, pasteltekening, 83 x 60 cm.	€ 150	Loc.8
647	Alice August de Meijer, Narcissen in glas, borduurwerk / gemengde techniek op textiel, 40,5 x 38 cm.	€ 1.000	Loc.8
648	R. Zeunek, Besjesritsen, olieverf op doek, 81 x 63 cm.	€ 240	Loc.8
649	Hubert Hierck (1917-1978), Luxor Egypte, olieverf op doek, 80 x 110 cm.	€ 240	Loc.8
650	Gerardus Johannes Delfgaww (1882-1947), Zicht op Oude Wetering, olieverf op doek, 60 x 120 cm., Provenance: particuliere collectie/Christie's Amsterdam, 20 juni 1995, lotnr. 316 (klein gaatje in doek)	€ 380	Loc.8
651	Willem Bastiaan Tholen (1860-1931), Portret van een meisje met vlecht, olieverf op doek, gedateerd '92, 55 x 42,5 cm.	€ 300	Loc.8
652	Martin van Wordragen (1928-2011), Twee weduwen, 100 x 80 cm.	€ 150	Loc.8
653	Jean Thomassen 1949, Gezicht op Parijs met Napoleons, olieverf op doek, gedateerd 2002, 120 x 100 cm., provenance particuliere collectie.	€ 10.000	Loc.8
654	Jo Kruyder-Bouman (1886-1973), Vijf poppen in interieur, pasteltekening, 73 x 62 cm.	€ 300	Loc.8
655	Charlotte 'Lotti' van der Gaag (1923-1999), Verbondenheid met elkaar, gemengde techniek op papier, 32 x 49 cm.	€ 240	Loc.8
656	Leen Spaans (1928-1999), Boerenwagens, gouache op papier, 39 x 56 cm.	€ 60	Loc.8
657	Jan Makus, De Haven van Volendam, gouache op papier, 100 x 70 cm., gedateerd 1974	€ 240	Loc.8
658	Onb.meester, Strandgezicht, olieverf op doek, 48 x 65 cm.	€ 220	Loc.8
659	P. Voleen, Schilderspalet met bloemstilleven, olieverf op doek, 100 x 74 cm.	€ 75	Loc.8
660	Alex Katz (1927), Nicole, 2015, colour offsetdruk, 10 x 14,5 cm.	€ 100	Loc.8
661	John Barrett (1822-1893), Afgemeerde zeilschepen, olieverf op board, 29 x 24 cm.	€ 450	Loc.8
662	Paul Arntzenius (1883-1965), Vaart met doorkijk Volendam, gemengde techniek, 29 x 22 cm.	€ 240	Loc.8
663	Johannes Theodorus (Jan) Toorop (1858-1928 Den Haag), Nettenboetsters te Katwijk, handgesigneerde droge naald ets, gedateerd 1904, 17,5 x 19,5 cm.	€ 1.000	Loc.8
664	Cornelis Vreedenburgh (1880-1946), Damrak te Amsterdam, tekening, gemonogrammeerd rechtsonder, 14 x 20 cm.	€ 150	Loc.8
665	Ludwig 'Willem' Reijmert Wenckebach (1860-1937), Landschap, olieverf op paneel, gemonogrammeerd, ged.1881, 17,5 x 23,5 cm.	€ 150	Loc.8
666	Naar Pieter Jan Onderberg, Echtbaar met baby, olieverf op paneel, 17,3 x 14,2 cm.	€ 80	Loc.8

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
667	Ludwig 'Willem' Reijmert Wenckebach (1860-1937), Sloopkant te Bennebroek, houtskooltekening, 17,5 x 11 cm.	€ 60	Loc.8
668	Twee handgesigeneerde schetsen door Léonard Tsuguharu Foujita en Bernard Buffet vervaardigd op papier van Les Auberges de France et d'Europe	€ 1.000	Loc.8
669	Agnes Martin: Paintings and drawings / Schilderijen en tekeningen / Gemälde und Zeichnungen / Peintures et Dessins 1974-1990, de complete set van 10 lithografieën geprint in kleur, editie 2500, op vellum transparant papier, geprint door Lecturis, Eindhoven en het Stedelijk Museum, Amsterdam, de lithografieën door Nemela & Lenzen GmbH, Monchengladbach in het originele grijze portfolio, elke lithografie 29,8 x 29,8 cm., de catalogus gepubliceerd met een oplage van 5000, catalogus nummer 744	€ 950	Loc.8
670	'Lucebert' alias van Lubertus Jacobus Swaanswijk (1924-1994), Diverse personen, originele inkttekening, 27 x 21 cm., gesign. en genummerd 74.8.3.	€ 180	Loc.8
671	Georges Mathieu (1921-2012), Abstract, originele tekening op de eerste pagina van de tentoonstellingscatalogus "Gimpel Fils 50 South Molton Street London Mayfair November 1964", met handgeschreven annotatie: "Pour François avec amitié de Mathieu" 28 x 23 cm.	€ 1.300	Loc.8
672	Christiaan (Karel) Appel (1921-2006), Portret, gouache op eerste pagina van de tentoonstellingscatalogus, "Karel Appel, Sag zum Abschied leise Servus, Galerie Lelong Paris", 2001	€ 950	Loc.8
673	Bengt Lindström (1925-2008), Compositie met blauw gezicht, gouache op de eerste pagina van de tentoonstellingscatalogus: "Bengt Lindström, The Mystery of the Body, November 1996 - Januari 1997, Gallery Willy Schoots, Eindhoven, gesigeneerd en met annotatie: "Pour Anne, amitiés"	€ 650	Loc.8
674	Zhuang Hong Yi (1962), Het monumentale werk van Zhuang Hong Yi, zeefdruk met publicatie, 2006, gedrukt in de grafische werkplaats van Atelier '92, door Fons van Hamersveld en Efraïm Milikowski, 100 x 210 cm. op Biotop 250 gram, genummerd en gesigeneerd, oplage 66/100, catalogus en zeefdruk in linnen cassette met opdruk, 35 x 55 cm.	€ 500	Loc.8
675	Willem Anton Alexander Knip (1883-1967), Winterlandschap met boerderij, olieverf op doek, 30 x 39 cm. (doek kleiner gemaakt)	€ 150	Loc.8
676	Louis Forain (1852-1931), Danseuses Dans leur Loge, L'ambulante, De Folies-Bergère, drie etsen, 20,5 x 16, 18 x 12 en 17 x 12 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.8
677	Charles Varin, Zeilboot aan de rand van een dorp, olieverf op doek, 82 x 72 cm.	€ 110	Loc.8
678	Jan Makkes (1935-1999), Kolenmijn, gouache op papier, gedateerd 1967, 53,5 x 73,5 cm.	€ 75	Loc.8
679	Cephas Stauthamer 1899-1983., Vrouwelijk naakt, pasteltekening, gedateerd 1930, 86 x 66 cm.	€ 150	Loc.8
680	J.F. van den Broeske, Amsterdams stadsgezicht, olieverf op doek, 100 x 60 cm.	€ 240	Loc.8
681	Carl Schmitz-Pleis (1877-1943), Interieur met Volendams echtpaar, olieverf op doek, 70 x 80 cm.	€ 240	Loc.8
682	Ruud Verkerk (1957), "Perzische Granaatappels, olieverf op paneel, 75 x 95 cm., Provenance: particuliere collectie, en geëxposeerd geweest in 2002, galerie Mokum te Amsterdam ter ere van het 40 jarig jubileum, 2004 Stedelijk Museum te Gouda en 2005 in het Museum of Contemporary Art in Tehran. Dit werk is tevens afgebeeld in het boek 'Mokum 40' op pagina 187.	€ 750	Loc.8
683	Alice August de Meijer, Papavers, borduurwerk / gemengde techniek op textiel, 72 x 92 cm.	€ 2.200	Loc.8
684	Alice August de Meijer, De ontmoeting, borduurwerk / gemengde techniek op textiel, 102 x 65,5 cm.	€ 2.000	Loc.8
685	Alice August de Meijer, Provence, borduurwerk / gemengde techniek op textiel, 78 x 53 cm.	€ 1.500	Loc.8
686	Hendrikus Flore (1933), Quipero, gemengde techniek op doek, gedateerd op achterzijde Amsterdam 1972, provenance particuliere collectie/aangekocht door Dienst voor 's Rijks Verspreide Kunstvoorwerpen, 's-Gravenhage, 100 x 80 cm.	€ 75	Loc.8
687	Antonius Hendricus 'Antoon' Winkel (1923-1989), Place St. André des Arts, olieverf op doek, 60 x 75 cm.	€ 90	Loc.8
688	Hendrikus Flore (1933), Consei Amarii, gemengde techniek op doek, gedateerd aan achterzijde Amsterdam 1972, provenance particuliere collectie/aangekocht door Dienst voor 's Rijks Verspreide Kunstvoorwerpen, 's-Gravenhage, 100 x 80 cm.	€ 75	Loc.8
689	'Dirk' Cornelis Breed (1920-2004), Kokkebrug te Kolhorn, olieverf op doek, 60 x 80 cm.	€ 380	Loc.8
690	Hay, Maharani Queen of pain, gem.techniek op paneel, 151 x 110 cm.	€ 240	Loc.8
691	Jaap van Nijendaal (1916-1990), Stadsgezicht aan het water met scheepswrak, olieverf op doek, gedateerd 1945, 49 x 58 cm.	€ 90	Loc.6

Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
692	Wilhelm Cornelis 'Will' Kalshoven (1907-1966), Oude Beukenhaag Apeldoorn, olieverf op doek, gedateerd 1947, 59 x 49 cm.	€ 75	Loc.6
693	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Soraya, gemengde techniek op doek, 4 augustus 1995, 57 x 76 cm.	€ 3.200	Loc.6
694	Pieter Cornelis Dommershuijzen (1834-1912), Kustgezicht met woeste golven en personen, olieverf op doek, 75,5 x 97 cm. Provenance: particuliere collectie Duitsland	€ 1.500	Loc.6
695	Ond. monogram, Stilleven met pioenrozen, Les Pivoines de Berg en Dal, Baarn, gedateerd 4-7-1944, olieverf op doek, 78 x 67 cm.	€ 150	Loc.6
696	Paul Kerrebijn (1947), Lange Voorhout Den Haag, handgesigeneerde lithografie, 39 x 59,5 cm.	€ 25	Loc.6
697	Leenie Gossink, Landschap, marouflé, 58 x 78 cm.	€ 45	Loc.6
698	Enrico Baj (1924-2003), Les demoiselles d'Avignon, handgesigeneerde serigrafie in gemengde techniek met glitters, genummerd 153/250, 67 x 63 cm. (glas defect)	€ 60	Loc.6
699	Lieve Prins (1948-2019), 3 Gratiën, handgesigeneerde foto, 31 x 26,5 cm.	€ 75	Loc.6
700	Lin Jin Chun, Tibetaanse jongen, olieverf op doek, gedateerd 2007, 70 x 50 cm.	€ 340	Loc.6
701	Frans Manders (1939), Winterlandschap met boerderijen, olieverf op doek, 68 x 88 cm. Provenance: Pieter Brueghel Kunsthandel Venlo / particuliere collectie	€ 300	Loc.6
702	Ger Brouns (1942-2017), Apocalyps, gemengde techniek op papier, 77 x 78 cm. (met lijst 100 x 97 cm.), inclusief echtheidscertificaat	€ 240	Loc.6
703	Willem Vaarzon Morel (1868-1955), Wilde bloemen, aquarel op papier, 29,5 x 39,5 cm.	€ 120	Loc.6
704	Lauolemain, Orkest met vleugel, cellist en violist, olieverf op doek, 130x97 cm.	€ 240	Loc.6
705	Johan 'Jo' Bezaan (1894-1952), Portret van een boer met varkens, pasteltekening, 47 x 61 cm.	€ 240	Loc.6
706	Laetitia de Haas (1948), Museumtuin, handgesigeneerde ets, genummerd 58/90, gedateerd '88, 42 x 51,5 cm.	€ 45	Loc.6
707	Amedeo Modigliani, reproductie vrouwelijk naakt, editie 1962 met certificaat en stempel van echtheid	€ 380	Loc.6
708	Mr Brainwash (pseudoniem van Thierry Guetta), Jimi Hendrix, hand gesigeneerde zeefdruk, gedateerd 2015, 76 x 57,5 cm.	€ 380	Loc.6
709	Onb. meester, "Farbsinfonie im August", gemengde techniek / tempera als collage, 57 x 67 cm.	€ 75	Loc.6
710	Pierre Struys (1914-2001), Bloemstilleven, olieverf op doek, 54,5 x 45 cm.	€ 90	Loc.6
711	Karel Marinus Hendrikus Colnot (1921-1996), Winterlandschap met boerderij, olieverf op doek, 90 x 60 cm., provenance particuliere collectie Bergen	€ 150	Loc.6
712	Huang Rui (1952), Chai-na / China (2007), olieverf op doek, 127 x 154 cm.	€ 1.200	Loc.6
713	Pierre Struys (1914-2001), The Coast of Dover, olieverf op doek, 33 x 46 cm.	€ 90	Loc.6
714	Akane Koide (1991), Wrist slit, handgesigeneerde lithografie, uitgegeven door KaiKai KiKi Co. Ltd., Japan, genummerd 45 / 300, 60 x 68 cm.	€ 95	Loc.6
715	Karel Marinus Hendrikus Colnot (1921-1996), Mediterraan landschap met brug, olieverf op doek, 75 x 65 cm., gedateerd 1974, provenance particuliere collectie Bergen	€ 240	Loc.6
716	Charlotte Mutsaers (1943), Vissen op tafel, gouache op papier, gedateerd 1983	€ 380	Loc.6
717	Mattheus Johannes Maria (Matthieu) Wiegman (1886-1971), Brug in Amsterdam, olieverf op doek, 95 x 61 cm., provenance particuliere collectie/Kunsthandel Frans Buffa & Zonen	€ 450	Loc.6
718	Chen Weihai, 2 diverse Kubistische stilleven, olieverf op doek, gedateerd 2007, 59 x 70 cm. per stuk	€ 400	Loc.6
719	Zhang Xian Ming, Beijing Girl, handgesigeneerde lithografie, gedateerd 2014, genummerd 20/99, 107 x 88,5 cm.	€ 700	Loc.6
720	Liu Baomin (1968), Portret van een dame, handgesigeneerde lithografie, gedateerd 2014, genummerd 4/99, 89,5 x 89,5 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Liu Baomin onderzoekt in zijn serie Extreme Illusie de vervreemding van de realiteit, waarbij beeld en betekenis vervagen tot abstracte symbolen van persoonlijke ervaring. Zijn werk weerspiegelt een visuele tussenlaag die zich onttrekt aan directe weergave, als een poëtische kritiek op de leegte van het moderne bestaan.	€ 340	Loc.6
721	J. Simarro, Spelende kinderen op het strand, olieverf op doek, 70 x 90 cm.	€ 300	Loc.6
722	Lin Jin Chun (1983), 'Girl with Fish', olieverf op doek, gedateerd 2008, 78 x 99 cm.	€ 340	Loc.6
723	Anna Adelaide Abrahams (1849-1930 Den Haag), Bloemstilleven, aquarel op papier, 49 x 34 cm. Provenance: particuliere collectie	€ 240	Loc.6

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
724	Johannes Adrianus George (Jan) van Herwijnen (1889-1965), Bloemstilvenen, olieverf op doek, 66 x 70 cm., provenance particuliere collectie Bergen	€ 150	Loc.6
725	Lin Jin Chun (1983), Dame met waaier, acryl op doek, 79 x 99 cm.	€ 280	Loc.6
726	Antje Veldstra (1953), Meer, houtddruk, gedateerd 1992, 140 x 49 cm.	€ 75	Loc.6
727	Omgeving Leo Gestel, Stadsgezicht met brug, houtskooltekening, gedateerd april '23, 21,5 x 28,5 cm.	€ 75	Loc.6
728	Klaas Zwaan (1922), Dorpsgezicht met personen en eendenvijver, olieverf op doek, 34 x 49 cm.	€ 240	Loc.6
729	Lita Cabellut (1961), Abstract, ongesign., olieverf op doek, 100 x 100 cm., provenance particuliere collectie/rechtstreeks verworven van kunstenaar	€ 600	Loc.6
730	Lita Cabellut (1961), Abstract, ongesign., olieverf op doek, 110 x 140 cm., gesigneerd en gedateerd op achterzijde 1990, provenance particuliere collectie/rechtstreeks verworven van kunstenaar	€ 1.200	Loc.6
731	Liu Yan (1979), When I return, olieverf / acryl op doek, 100,5 x 140 cm. Nota bene: Liu Yan verkent in expressieve olieverfschilderijen en fotografieprojecten thema's als menselijke interactie, utopisme en innerlijke gemoedstoestanden. Zijn werk werd geëxposeerd in Beijing, Boston en Changsha en bekroond met o.a. de Bronze Award van de Hunan Oil Painting Association	€ 700	Loc.6
732	Cécile Marchand (1970), "La Luxure", gemengde techniek, 63 x 142 cm.	€ 700	Loc.6
733	Tjebbe Beekman (1972), Portret van een meisje, olieverf op doek, 150 x 128 cm., Provenance particuliere collectie Nederland/Galerie Rols Laren	€ 340	Loc.6
734	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Huisjes aan het water, olieverf op doek, 36,5 x 53 cm.	€ 120	Loc.6
735	Max Ernst, Reproductie onder auspiciën van schilder, genummerd op achterzijde nr.148/250, 121 x 90 cm.	€ 750	Loc.6
736	Zang Miqun (1959) Tang Lady 13, gesigneerd, getiteld en gedateerd 2005 en genummerd 13 op de achterzijde, olieverf op doek, 150 x 110 cm. Provenance: privé collectie / veilinghuis AAG 2021 / collectie Drs Feng-Chun Ma / rechtstreeks verworven van de kunstenaar. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen, Stars of China: Past and Present, 1 Februari – 22 Maart 2009, p. 50 (ill.)	€ 700	Loc.6
737	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo, (1922- 2010), Vrouw met vogelachtige (2002), handgesigeneerde en gedateerde giclée, genummerd 19/125, 45,5 x 36 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam	€ 150	Loc.6
738	Willem Gerard Hofker (1902-1981), Muziekmakende militair, gesigneerd en gedateerd rechtsonder, 1924, houtskool op papier, 22 x 23,5 cm. (met lijst: 46 x 37 cm.)	€ 300	Loc.6
739	Pierre Saillan, "La Cuisine", olieverf op doek, 30 x 40 cm. (incl. certificaat)	€ 25	Loc.6
740	France Wagner (1943), Etude pour Elisabeth, olieverf op doek, 27 x 22 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 75	Loc.6
741	Freek van den Berg (1918 - 2000), Naakte dame, olieverf op doek, met studio stempel op de achterkant, 90 x 130 cm.	€ 650	Loc.6
742	Li Zhu (1966), Born to the Sun 2, olieverf op doek, 79,5 x 130,5 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Li Zhu creëert dynamische, abstracte bloemcomposities met krachtige penseelstreken en contrastrijke kleuren die fragiliteit en vitaliteit verbeelden. Zijn werk is tentoongesteld op vooraanstaande tentoonstellingen in Beijing, Shenzhen en Guangzhou.	€ 300	Loc.6
743	Hans Bodt, Gezicht op Marken, acryl op doek, 79 x 100 cm.	€ 280	Loc.6
744	Nikolai Nikolaevich Baskakov (1918-1993), Snowlandscape 1978, olieverf op doek, 65 x 87 cm.	€ 300	Loc.6
745	Thierry Guetta (1966), Mr. Brainwash, Sessie in de auto (2019), zeefdruk, 91,3 x 105,8 cm., in originele lijst 115 x 129 cm., gesigneerd links in het midden, nr. PP 3/5 rechtsonder, met twee labels op de achterkant van de lijst met nummer 243219, provenance particuliere collectie/Gol Art Gallery & Publishing, Las Vegas /Robinhood Auctions, Las Vegas, 19 juli 2020, lot 891	€ 850	Loc.6
746	Yang Peng, Looks Pretty No.2, olieverf op doek, gedateerd 2014, 85 x 85 cm.	€ 475	Loc.6
747	Alan David-Tu (1949-1991), Portret van een dame, C-type, gedateerd 1989, ongesigneerd, editie 1/5, 133 x 98,5 cm. Provenance: privé collectie / Torch gallery / collectie Otto Schaap	€ 180	Loc.6
748	Hein Stork (1924-1993), Winterlandschap, olieverf op doek, 70 x 85 cm.	€ 120	Loc.6
749	Eric de Nie (1944), 'Licht en Donker' (Herfstbladeren), aquarel op papier, 65 x 92 cm.	€ 150	Loc.6
750	H. Koning, Bloemstilvenen, olieverf op paneel, 30x25 cm.	€ 30	Loc.6
751	Johannes Embrosius van de Wetering de Rooij (1877-1972), Huisjes langs de waterkant, houtskooltekening, 16 x 23,5 cm.	€ 40	Loc.6

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

Cat.	Omschrijving	Startbod	Locatie
752	Dirkjan Ribbeling (1932-2013), Compositie met figuren, gouache op papier achter glas, 23,5 x 29,5 cm,	€ 200	Loc.6
753	Sikko Mulder (1955), Abstract, gemengde techniek, 49 x 9 cm.	€ 40	Loc.6
754	W.A. Knip, Jodenhouttuinen, hoek Zwanenburgwal te Amsterdam, olieverf op doek, 80 x 70 cm.	€ 900	Loc.6
755	Jian Rong Gen (1953), Traditional Girl Hunan, Chinese inkt op rijstpapier, 66 x 45 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Jian Rong Gen combineert traditionele Chinese inkttechniek met figuratieve thema's als vrouwportretten en naakten in verfijnde composities. Zijn werk werd sinds de jaren '80 veelvuldig tentoongesteld op nationale en regionale kunstexposities in China.	€ 240	Loc.6
756	Jian Rong Gen, Thinking, Chinese inkt op rijstpapier, 65 x 64,5 cm.	€ 240	Loc.6
757	Johannes Weiland (1894-1976), Twee katrollen, olieverf op doek, gedateerd '63, 57,5 x 69,5 cm.	€ 120	Loc.6
758	Yang Cai, Whale Dreams no 2, olieverf op doek, 68,5 x 100,5 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Yang Cai gebruikt zijn surrealistische serie 'Whale Dreams' om bewustzijn te creëren over de klimaatcrisis en oceaانvervuiling. Zijn werk werd onder meer getoond op AAF Amsterdam 2023 en de Shenzhen Damen International Oil Painting Biennale 2022	€ 450	Loc.6
759	Vsevolod Bazhenov (1919 - 1986), Winterlandschap, 1965, olieverf op doek, 60 x 80 cm.	€ 450	Loc.6
760	Yang Cai, Whale Dreams no.1, marouflé, gedateerd 2023, 70 x 100 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Yang Cai gebruikt zijn surrealistische serie 'Whale Dreams' om bewustzijn te creëren over de klimaatcrisis en oceaانvervuiling. Zijn werk werd onder meer getoond op AAF Amsterdam 2023 en de Shenzhen Damen International Oil Painting Biennale 2022	€ 450	Loc.6
761	Zheng Yong Gang, Terras op het eiland Gulangyu, olieverf op doek, 101 x 75,5 cm. Nota bene: de hedendaagse Zheng Yong Gang, professor en meester in olieverfschilderkunst uit Mongolië (China), staat bekend om zijn succesvolle internationale exposities en diepgaande vakmanschap.	€ 400	Loc.6
762	Huo Yushan, Not Forever Memorised no 2, olieverf op doek, 61,5 x 79 cm. Nota bene: de aan de Luxun Art University afgestudeerde en in olieverftechnieken gespecialiseerde Huo Yushan heeft al vele prijzen en eervolle vermeldingen met zijn werk in de wacht gesleept.	€ 475	Loc.6
763	Johan 'Jo' Bezaan (1894-1952), Stilleven met cactussen, olieverf op doek, 58 x 63,5 cm.	€ 450	Loc.6
764	Joop Kropff, 1892-1979, Abstract, olieverf op doek, 75 x 50 cm.	€ 120	Loc.6
765	Pierre Struys (1914-2001), The Living Trees, gemengde techniek, 26,5 x 20 cm.	€ 40	Loc.6
766	Pierre Struys (1914-2001), Hoek Keizersgracht / Reguliersgracht Amsterdam, olieverf op doek, 44 x 31 cm.	€ 90	Loc.6
767	Ond. design., Rotterdams Havengezicht, olieverf op doek, 60 x 100 cm.	€ 150	Loc.6
768	Na Wei (1982), The Only Child Series Open Book, handgesigneerde zeefdruk, gedateerd 2013, genummerd 34/52, 76 x 57 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Na Wei combineert uiteenlopende stijlen — van hyperrealisme tot abstractie — om complexe sociale en persoonlijke thema's te verbeelden met filosofische diepgang. Zijn werk verweeft traditionele Chinese schilderkunst, kalligrafie en moderne technieken tot gelaagde, tijdloze composities.	€ 400	Loc.6
769	Jan Jurrien Moolhuizen (1900-1982), Huis in landschap, olieverf op doek, 55 x 46 cm., provenance particuliere collectie Bergen	€ 45	Loc.6
770	'Arnold' Hendrik Koning (1860-1945), Boerderijen, olieverf op paneel, 33,5 x 49 cm.	€ 150	Loc.6
771	Huo Yushan, Not Forever Memorised no.4, olieverf op doek, gedateerd 2007, 80 x 100 cm. Nota bene: de aan de Luxun Art University afgestudeerde en in olieverftechnieken gespecialiseerde Huo Yushan heeft al vele prijzen en eervolle vermeldingen met zijn werk in de wacht gesleept.	€ 500	Loc.6
772	Johan 'Jo' Bezaan (1894-1952), Bloesembomen met personen, handgesigneerde ets, 19 x 21,5 cm.	€ 75	Loc.6
773	Johan Briedé (1885-1980), Bomen in landschap, potloodtekening, gemengde techniek, gedateerd 27/9/1939, 27 x 17 cm.	€ 40	Loc.6
774	Omgeving Breitner, Paard met wagen in landschap, houtskooltekening, 18 x 14 cm. Provenance: collectie kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas	€ 240	Loc.6
775	Mia Shui Ji, 'Waiting no.3', olieverf op doek, 80 x 100 cm.	€ 280	Loc.6
776	Greg Osterhaus (1963), "Red over Green", olieverf op doek, 102 x 76 cm.	€ 300	Loc.6
777	Yuri Tulin (1921-1983), Drying the Fish 1973, olieverf op doek, 90 x 70 cm.	€ 300	Loc.6

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
778	Doris Groeneveld (1938), West Iers landschap Blackhead, acryl op doek, gedateerd 1987, 200 x 150 cm.	€ 150	Loc.6
779	Fang Lijun (1963), 2002.12.9 (2002), gesigineerd in Chinees en genummerd 9/25, houtsnede, 121,5 x 80,5 cm.	€ 950	Loc.6
780	Jan van Diemen (1954), IJshockeyer, olieverf op doek, gedateerd '39, 100 x 100 cm.	€ 300	Loc.6
781	Zheng Yong Gang, Landscape in inner-Mongolia, olieverf op doek, gedateerd 2003, 90 x 90 cm. Nota bene: de hedendaagse Zheng Yong Gang, professor en meester in olieverfschilderkunst uit Mongolië (China), staat bekend om zijn succesvolle internationale exposities en diepgaande vakmanschap.	€ 475	Loc.6
782	Tian Yi, Qingdao, olieverf op doek, gedateerd 2006, 80 x 80 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Tian Yi schildert in een licht impressionistische stijl met krachtige toets en warme Zuid-Europese flair, die levendigheid en verfijning verenigt. Als prijswinnend kunstenaar en docent is hij actief in Shanghai, waar hij zijn eigen galerie en atelier runt.	€ 700	Loc.6
783	Gong Dong, The Dust, wit gelakte bronzen sculptuur op een plexiglazen sokkel, oplage 1/8, 87 x 70 x 50 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Gong Dong verbeeldt het menselijk leven in fantasierijke en emotioneel geladen sculpturen die balanceren tussen humor en contemplatie. Zijn werk werd internationaal tentoongesteld, o.a. in het Singer Museum, Zandvoorts Museum en op gerenommeerde kunstbeurzen.	€ 1.100	Loc.8
784	Long Jing Chiang, Chandeliers, olieverf op doek, 151 x 130 cm.	€ 160	Loc.6
785	Arman (1928-2005), Burnt Violin Bridges (1993), assemblage (verbrande vioolkammen ingebed in polyesterhars, omhuld met plexiglas), gesigineerd en genummerd 50/100, 49 x 25 x 7 cm.	€ 1.300	Loc.10
786	Olivier Pauwels (1974), Cyberbaby, sculptuur in gemengde techniek, 49 x 15 x 15 cm.	€ 1.800	Loc.8
787	Olivier Pauwels (1974), Cyberbaby op flippers, sculptuur in gemengde techniek, 49 x 15 x 15 cm.	€ 1.800	Loc.8
788	Willem Alexander Knip (1883-1967), Op de markt, olieverf op board, ongesigineerd, 54 x 43 cm.	€ 1.000	Loc.8
789	Li Zhu (1966), Bouquet of Flowers, olieverf op doek, 90 x 69,5 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Li Zhu creëert dynamische, abstracte bloemcomposities met krachtige penseelstreken en contrastrijke kleuren die fragiliteit en vitaliteit verbeelden. Zijn werk is tentoongesteld op vooraanstaande tentoonstellingen in Beijing, Shenzhen en Guangzhou.	€ 280	Loc.8
790	Chen Jian Feng (1970), Soul Road - Temperature 2, olieverf op doek, gedateerd 2020, 100 x 72 cm. Nota bene: de hedendaagse kunstenaar Chen Jianfeng combineert surrealisme met een transparante beeldtaal en sculpturale verfijning in dromerige composities. Zijn werk is opgenomen in de vaste collecties van het Beijing Shanghai Art Museum, het Nanjing Baijiahui Art Museum en het Beijing Songzhuang Art Museum en in particuliere verzamelingen.	€ 700	Loc.8
791	Andy Warhol (1928-1978), Superman from Myths, zeefdruk, ongesigineerd, 1981, buiten de editie, gepubliceerd door Ronald Feldman Fine Arts, 96,5 x 96,5 cm.	€ 650	Loc.8
792	Reinhoud d'Haese (1928-2007), Zonder titel, handgesigineerde ets, genummerd 9/22, 68 x 92 cm.	€ 220	Loc.8
793	Christiaan (Karel) Appel (1921-2006), Zonder titel, bestaande uit twee delen, handgesigineerde lithografie met kleine overschilderingen, 50 x 100 cm.	€ 700	Loc.8
794	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Un été à La Havane (1968), handgesigineerde en gedateerde lithografie, oplage 8/30, 63 x 48 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam. Literatuur: 'Corneille, Het complete grafische werk 1948 - 1975', nr. 207, p.184. Tentoonstelling: Museum Jan van der Togt, Amstelveen 2015/2016	€ 150	Loc.8
795	'Corneille', alias van Cornelis Guillaume van Beverloo (1922- 2010), Vondelpark (1947), gouache op papier, gesigineerd en gedateerd, 45 x 54 cm. Provenance: kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, rechtsreeks verworven bij de kunstenaar in Parijs. Tentoonstelling: Galerie Le Salon Rouge, Le Rendez-Vous des Arts et des Lettres, Amsterdam, 'Mar & Corneille', 2007. Literatuur: afgebeeld in catalogus State of Art 206-2007, p.10	€ 2.900	Loc.8
796	Antonio Giraudier (1926-1994), Zoner titel (1965), aquarel, gesigineerd en gedateerd, 54 x 47 cm. Provenance: collectie Kunsthandel Elisabeth den Bieman de Haas, Amsterdam; Avanti Galleries, New York. Literatuur: afgebeeld in catalogus Elisabeth van de Nes. Nota bene: de kunstenaar was bevriend met Winston Churchill	€ 150	Loc.8
797	Marinus van Andringa (1864-1918), Portret van een dame, aquarel, 54 x 37 cm.	€ 150	Loc.8
798	Willem Maris (1844-1910), Portret van een dame met hoed, aquarel, 59 x 41 cm.	€ 600	Loc.8
799	Akane Koide (1991), This Might Be What the World is Like, handgesigineerde lithografie, 2007, uitgegeven door KaiKai KiKi Co. Ltd., Japan, genummerd 45 / 300, 68 x 54,5 cm.	€ 190	Loc.2

**Timed online veiling, sluit dinsdagavond 24 maart vanaf 19.00 uur**

<b>Cat.</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Startbod</b>	<b>Locatie</b>
800	Govert Heikoop (1951-2007), 2 diverse meerkleurige houten sculpturen, beide gedateerd 1986, 30 x 13 x 8 cm. en 25 x 14 x 9 cm. en hierbij nog enkele kleine stukken	€ 240	Loc.2
801	Omgeving J. Maris, Rivierlandschap met molen, olieverf op paneel, 80 x 36 cm.	€ 150	Loc.10

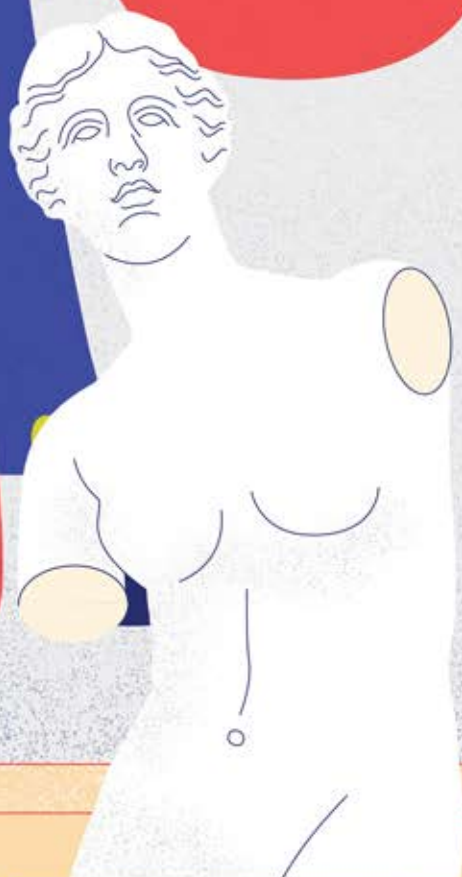


Kantoor openingstijden  
dinsdag t/m zaterdag  
10.00 - 12.00 uur  
13.00 - 16.00 uur

Beluren administratie  
dinsdag t/m zaterdag  
10.00 - 11.00 uur  
14.00 - 15.00 uur

Nieuwe Havenweg 53A  
1216BL Hilversum  
(+31) 035 - 624 71 70  
info@vanzadelhoff.nl

[www.vanzadelhoff.nl](http://www.vanzadelhoff.nl)



## VanZadelhoff

VEILINGEN EN TAXATIES

Nieuwe Havenweg 53A  
1216 BL Hilversum

035 - 624 71 70  
info@vanzadelhoff.nl

Swift code ABNANL 2A  
IBAN NL68ABNA0449912108  
BTW nr. NL 80.89.53.746.B01  
KvK nr. 32077566

 Naam: VEILING  
Wachtwoord: veiling!

[www.VanZadelhoff.nl](http://www.VanZadelhoff.nl)



LID  
FEDERATIE  
TMV